qwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmawertyuiopasdfghjklzxcvhnmawertyuiopasdfghjklzxcvhnmawertyuiopasdfghjklzxcvhnmawertyuiopasdfghjklzxcvhnmawertyuiopasdfghjklzxcvhnmawertyuiopasdfghjklzxcvbnmawertyuiopasdfghjk

ertyuiop

Anno scolastico 2013-14

Istituto Comprensivo - Edmondo De Amicis Marcallo con Casone-Mi

zxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwerty uiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzx cvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyui opasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcv bnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmrtyuiopasdf

#### **Premessa**

Questo documento, frutto di un lavoro di confronto tra i docenti della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I Grado, vuole essere un inizio di percorso per la costruzione di un Curricolo Verticale per Competenze, come previsto dalle ultime Indicazioni Nazionali del 2012.

Si è dato inizio a una riflessione sulle competenze per Aree Disciplinari, per completare il lavoro di Certificazione delle Competenze avviato nei precedenti anni scolastici.

A questo documento, che sarà condiviso, revisionato e riveduto da tutti i docenti dell'Istituto, farà seguito la seconda parte che riguarderà le otto competenze chiave, come da Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE): si tratterà di un curricolo per le otto competenze chiave in una prospettiva trasversale a tutte le discipline.

Il documento presenta le seguenti caratteristiche:

- verticalità;
- coerenza interna;
- unitarietà;
- essenzialità;
- significatività;
- rivedibilità.

Per redigerlo, i docenti membri della Commissione Valutazione dell'apprendimento, dopo aver consultato e reso partecipi tutti i docenti dei due ordini di scuola, hanno fatto riferimento soprattutto a due documenti: la Programmazione d'Istituto e il documento sulle Indicazioni Nazionali per il Curricolo del settembre 2012.

Per ogni Area disciplinare e per le singole discipline sono state individuate le competenze definite nel Profilo dello studente presente nelle Indicazioni Nazionali, quindi le competenze specifiche dei nuclei fondanti di ogni disciplina.

Per ogni nucleo, sono stati individuati gli obiettivi di apprendimento strategici, quindi le conoscenze essenziali al raggiungimento della competenza.

Sono state individuate tre tappe fondamentali del percorso di uno studente: le classi terza e quinta della Scuola Primaria, la classe terza della Secondaria, strategiche per il raggiungimento e la definizione di competenze specifiche.

Il documento non vuole essere una *summa* della didattica per competenze, bensì una traccia del percorso che insieme costruiamo nel nostro *fare scuola* quotidiano: ognuno di noi dovrebbe riconoscersi, fatta salva la singolarità di ogni docente e del suo operare.

# I membri della Commissione Valutazione : Bassi Silvia Cazaniga Elisa Cattaneo Paola Catenazzi Maria Grazia Chiodini Giuliana Colombini Elena Colombo Laura Falabretti Luigina Franco Patrizia Garagiola Simonetta Pastori Maria Grazia Ponciroli Rosalida **Uboldi Beatrice** Zoppi Gianna Marcallo con Casone, 6 giugno 2014-

# Indice

Premessa	1
Area Linguaggi	
Italiano	5
Lingue comunitarie	18
Arte e immagine	26
Musica	31
Educazione Fisica	36
Area storico-sociale	
Storia	43
Geografia	50
Area logico-matematica	
Matematica	56
Area scientifico-tecnologica	
Scienze	67
Tecnologia	78
Religione	83

# Curricolo verticale per competenze Area Linguaggi

#### Italiano

#### Traguardi di Competenza

**Profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione**: l'alunno "dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

#### Nuclei fondanti della competenza

- 1. Comunicare
- 2. Ascoltare e parlare
- 3. Leggere e comprendere
- 4. Scrivere
- 5. Riflettere sulla lingua

#### 1. Comunicare

#### Traguardi competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e adeguati.	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per

apprendere informazioni ed elaborare opinioni su
problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

#### 1. Comunicare

# Obiettivi di apprendimento

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
<ul> <li>a. Ascoltare e comprendere comunicazioni delle insegnanti e gli interventi dei compagni.</li> <li>b. Verbalizzare con chiarezza le proprie esperienze.</li> </ul>	<ul> <li>a. Partecipare in modo adeguato alle diverse interazioni comunicative cogliendo le posizioni degli interlocutori.</li> <li>b. Esprimere le proprie posizioni in modo chiaro e pertinente, con un registro adeguato.</li> </ul>	<ul> <li>a. Intervenire in una conversazione o in una discussione di classe o di gruppo con pertinenza e coerenza.</li> <li>b. Rispettare i tempi e i turni di parola.</li> <li>c. Fornire un positivo contributo personale alla discussione.</li> </ul>

# 1. Comunicare

Primaria- Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
Elementi di base della comunicazione:  a. mittente, destinatario, messaggio.	<ul><li>a. Forme più comuni del discorso parlato e dialogico.</li><li>b. Regole della comunicazione: conversazione, discussione, interrogazione.</li></ul>	<ul><li>a. Elementi e regole della comunicazione.</li><li>b. Diverse intenzioni comunicative.</li><li>c. Diversi tipi di registro.</li></ul>

d. Stru	ttura di un discorso argomentativo

# 2. Ascoltare e parlare

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno ascolta e comprende testi orali "diretti" cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	L'alunno ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	L'alunno ascolta e comprende testi orali, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, il tema, lo scopo, le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente.

# 2. Ascoltare e parlare

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
<ul> <li>a. Ascoltare e comprendere la lettura dell'insegnante di testi narrativi ed espositivi.</li> </ul>	<ul> <li>a. Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, in contesti sia abituali sia inusuali.</li> </ul>	<ul><li>a. Ascoltare testi prodotti da altri.</li><li>b. Intervenire in una conversazione o in una</li></ul>
b. Saper cogliere il senso globale.	b. Prestare attenzione all'interlocutore.	discussione di classe o di gruppo con pertinenza e coerenza.
c. Esporli in modo comprensibile.	c. Comprendere la comunicazione.	c. Rispettare tempi e turni di parola.

- d. Comprendere semplici istruzioni di un gioco o un'attività conosciuta.
- e. Dare semplici istruzioni di un gioco o un'attività conosciuta.
- f. Ricostruire verbalmente le fasi di un' esperienza vissuta.
- g. Raccontare storie personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico.

- d. Partecipare all'interazione comunicativa.
- e. Formulare domande precise e pertinenti durante e dopo l'ascolto.
- f. Comprendere il messaggio globale e le informazioni più importanti sia di un testo orale ascoltato sia derivato dai mezzi di comunicazione.
- Riferire su un argomento, un'esperienza o un'attività, utilizzando anche schemi scritti.

- d. Fornire un positivo contributo personale.
- e. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto ( presa di appunti, parole chiave, frasi riassuntive) e dopo l'ascolto ( rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave..).
- f. Raccontare esperienze personali in modo chiaro e completo, selezionando le informazioni in base allo scopo, ordinandole secondo un criterio logico e cronologico, usando un registro adeguato alla situazione.
- g. Esporre un argomento di studio in modo chiaro e organico, usando un lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiale di supporto.
- h. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio o nella discussione in classe.

#### 2. Ascoltare e parlare

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III

Asco	ILO	uı.
$\neg$	ıw	uı.

- a. consegne, informazioni e spiegazioni, testi narrativi, scientifici, geografici.
- b. Conversazioni su esperienze vissute e non, racconti, descrizioni.

#### Ascolto di:

- a. consegne, informazioni e spiegazioni, testi narrativi, scientifici, geografici.
- b. Conversazioni su esperienze vissute e non, racconti, descrizioni.
- a. Argomenti vari di attualità e di studio affrontati attraverso: discussioni guidate, relazioni alla classe, lavori di gruppo, interrogazioni, interventi di esperti , lezioni frontali, approfondimenti multimediali, documentari, filmati..

#### 3.Leggere e comprendere

#### Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso, le informazioni principali e lo scopo.	L'alunno legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare informazioni e spunti a partire dai quali parlare o scrivere.  Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.  Legge testi letterari diversi cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore e formula giudizi personali.  Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento e le mette in relazione; le sintetizza.	L'alunno legge testi letterari di vario tipo ( narrativi, espositivi, regolativi, argomentativi, poetici , teatrali), individuando il tema principale e le intenzioni comunicative , ed è in grado di formulare un commento collaborando con compagni ed insegnanti. Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento e le mette in relazione; le sintetizza e le rielabora in modo anche personale.

# 3.Leggere e comprendere

# Obiettivi di apprendimento

Primaria -Classe III Prima	aria -Classe V	Secondaria -Classe III
semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.  b. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, campi semantici).  c. Rilevare lo scopo e le caratteristiche strutturali di un testo narrativo, descrittivo, espositivo.  c. Ricavare informazioni esplicite.	realistici e fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. l. Cogliere nei testi poetici il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore, esprimendo un motivato parere personale.	<ul> <li>a. Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo.</li> <li>b. Leggere silenziosamente applicando tecniche di supporto alla comprensione.</li> <li>c. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi e da manuali di studio e rielaborarle in modo personale.</li> <li>d. Leggere e individuare le caratteristiche strutturali dei vari tipi di testi: narrativi, regolativi, espositivi, argomentativi etc</li> <li>e. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti.</li> <li>f. Selezionare informazioni ricavabili da più fonti.</li> <li>g. Organizzare le informazioni in modo personale.</li> </ul>

# 3.Leggere e comprendere

#### Conoscenze

Primaria -Classe III		Primaria -Classe V		Secondaria -Classe III	
a.	Testo narrativo(fiaba, favola, leggenda,	a.	Caratteristiche strutturali dei diversi tipi di	a.	Testi descrittivi.
	miti, racconto).		testo.	b.	Testi narrativi.
b.	Testo descrittivo (oggetti, animali,	b.	Testo narrativo (fiaba, favola, leggenda,	c.	Testi regolativi.
	ambienti, persone).		miti, racconto).	d.	Testi argomentativi.
c.	Testo espositivo, informativo e regolativo.	c.	Testo descrittivo (oggetti, animali,	e.	Testi informativi.
d.	Poesie e filastrocche: argomento,		ambienti, persone).	f.	Testi letterari di vario tipo e forma : racconti,
	messaggio dell'autore; semplici	d.	Testo espositivo, informativo e regolativo.		novelle, romanzi, poesie, commedie.
	caratteristiche formali.	e.	Testo poetico: figure retoriche di suono e	g.	Articoli di quotidiani.
			di significato.	h.	Testi vari, continui e non, anche multimediali.

#### 4.Scrivere

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.  Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; sa rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.  Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, espositivo, descrittivo, regolativo, biografico, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce, su richiesta, testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali a quelli iconici e sonori.

#### 4.Scrivere

Primar	ia -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a.	Scrivere sotto dettatura e in modo autonomo rispettando le convenzioni ortografiche.	<ul><li>a. Scrivere correttamente sia sotto dettatura sia nella scrittura spontanea.</li><li>b. Usare correttamente la punteggiatura.</li></ul>	<ul> <li>a. Rispettare le convenzioni grafiche (utilizzo del corsivo, dello spazio, dell' impaginazione).</li> </ul>
b. c.	Usare correttamente la punteggiatura.  Produrre un semplice testo soggettivo, descrittivo, narrativo, regolativo e semplici	c. Usare correttamente i connettivi per unire frasi.	<ul> <li>b. Applicare procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.</li> </ul>
	testi legati a scopi concreti.	<ul> <li>d. Scrivere testi corretti e coesi: lettere e brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</li> </ul>	c. Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.
		e. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di	<ul> <li>d. Scrivere testi coerenti e organizzati in parti equilibrate tra loro.</li> </ul>
		diario.  f. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività	e. Scrivere testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, registro.
		<ul><li>(giochi, ricette).</li><li>g. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li></ul>	f. Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentali ( lettere, diari, articoli di cronaca, commenti, recensioni).
		h. Pianificare uno schema per lo svolgimento	g. Sintetizzare testi anche complessi.
		<ul><li>di un testo.</li><li>i. Produrre testi scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano</li></ul>	<ul> <li>h. Scrivere utilizzando programmi di videoscrittura curando anche l'impostazione grafica.</li> </ul>

le informazioni essenziali.	
j. Produrre una sintesi scritta.	
k. Riconoscere e utilizzare sinonimi, omonimi, termini polisemici.	

#### 4.Scrivere

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
<ul> <li>a. Le principali convenzioni ortografiche (doppie, digrammi, qu, cu, cqu, divisione in sillabe, accento, apostrofo, troncamento, uso dell'acca, suoni simili).</li> <li>b. Punteggiatura: punto fermo, esclamativo, interrogativo, virgola, due punti.</li> <li>c. Struttura ed elementi del testo narrativo, descrittivo, regolativo.</li> </ul>	<ul> <li>a. Le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>b. La punteggiatura.</li> <li>c. I connettivi logici e temporali.</li> <li>d. Caratteristiche strutturali dei tipi di testo: narrativo, descrittivo, poetico, regolativo, diario, cronaca.</li> <li>e. Elaborazione di uno schema funzionale alla stesura di un testo.</li> <li>f. Il riassunto.</li> <li>g. Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia).</li> </ul>	<ul> <li>a. Procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.</li> <li>b. Strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette, schemi).</li> <li>c. Uso della punteggiatura.</li> <li>d. Caratteristiche strutturali dei diversi tipi di testo: narrativo, descrittivo, autobiografico, poetico, espositivo, regolativo, argomentativo etc</li> <li>e. Strumenti per la revisione del testo in via definitiva.</li> <li>f. Convenzioni grafiche.</li> </ul>

	g. Lessico settoriale.

# 5.Riflettere sulla lingua

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno riconosce se una frase è o no completa , costituita dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).  Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

# 5.Riflettere sulla lingua

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. Riconoscere nella frase: soggetto, predicato ed espansioni.	a. Riconoscere nella frase: soggetto, predicato ed espansioni.	a. Ampliare, sulla base di esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio
b. Riconoscere, classificare e analizzare le	b. Individuare, riconoscere in una frase o in	

parti del discorso.	un testo le parti del discorso, le categorie	patrimonio lessicale.
	lessicali e le congiunzioni di uso frequente. c. Analizzare le parti del discorso.	b. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici delle varie discipline.
		c. Utilizzare dizionari di vario tipo.
		d. Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimi, omonimi, contrari).
		e. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
		f. Riconoscere l'organizzazione logico- sintattica della frase semplice.
		g. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa .
		h. Riconoscere in un testo le parti del discorso.
		<ul> <li>i. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> </ul>
		I. Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di autocorreggerli.

Primar	ria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
Primar  a.  b. c. d. e. f. g. h. i.	Struttura della frase: soggetto, predicato, espansione.  Le categorie grammaticali: il nome proprio; Il nome comune, genere e numero; Il nome primitivo, derivato, collettivo, alterato; l'articolo determinativo e indeterminativo; l'aggettivo qualificativo;	a. Struttura della frase: soggetto, predicato verbale, predicato nominale, espansioni dirette e indirette. b. Le categorie grammaticali: articolo, nome, aggettivo, pronome, preposizioni, avverbio, congiunzioni, interiezioni, modi e tempi del verbo( alla forma attiva) •	<ul> <li>a. Elementi di morfologia e sintassi della frase e del periodo.</li> <li>b. Elementi dell'analisi del periodo: proposizioni principali, coordinate, subordinate.</li> <li>c. Significato e uso dei connettivi.</li> <li>d. Significato di sinonimia, polisemia, contrarietà, inclusione, gradazione.</li> <li>e. I meccanismi di derivazione delle parole.</li> </ul>
j.	semplici del modo indicativo; i verbi ausiliari.		<ul> <li>f. Modalità di utilizzo del dizionario.</li> <li>g. Conoscenza della storia della lingua e della sua evoluzione.</li> </ul>

#### Curricolo verticale per competenze

#### Area Linguaggi

#### Lingue comunitarie

**Profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione**: l'alunno "Nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazioni essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua comunitaria".

#### Nuclei fondanti della competenza

- 1. Ascoltare e comprendere
- 2. Parlare
- 3. Leggere e comprendere
- 4. Scrivere
- 5. Riflettere sulla lingua

#### 1.Ascoltare e comprendere

# Traguardi competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi	L'alunno comprende i punti essenziali di testi in
ad ambiti familiari.	ad ambiti familiari.	lingua standard su argomenti familiari o di studio.

Ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di stu	oibı
di diverse discipline.	

# 1.Ascoltare e comprendere

# Obiettivi di apprendimento

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. Individuare una parola nota dato lo spelling.	a. Individuare una parola nota dato lo spelling.	a. Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti inerenti la scuola, il tempo libero, il lavoro, l'attualità.
<ul> <li>b. Comprendere messaggi in situazioni comunicative ben definite.</li> </ul>	<ul> <li>b. Comprendere brevi dialoghi e frasi di uso quotidiano in situazioni comunicative ben definite.</li> </ul>	b. Dedurre l'informazione principale da programmi radiofonici, televisivi o da
c. Dedurre dal contesto il significato generale del messaggio orale.	<ul> <li>c. Dedurre dal contesto orale e multimediale il significato generale del messaggio.</li> </ul>	materiale multimediale riguardanti argomenti di attualità o interessi personali.
d. Comprendere comandi e istruzioni.	d. Comprendere messaggi e istruzioni.	c. Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

#### 2.Parlare

Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno interagisce nel gioco; comunica con	L'alunno descrive e comunica in modo semplice	L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta
espressioni e frasi memorizzate, in scambi di	rispetto ad aspetti del proprio vissuto, del proprio	avvenimenti ed esperienze personali, espone
informazioni semplici e di routine.	ambiente e dei bisogni personali immediati.	argomenti di studio.
		Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

#### 2.Parlare

# Obiettivi di apprendimento

Primar	ia -Classe III	Primar	ia -Classe V	Second	daria -Classe III
a.	Formulare richieste, chiedere e dare istruzioni e informazioni relative a situazioni note.  Eseguire lo spelling di una parola data.  Descrivere persone, oggetti e luoghi noti con lessico essenziale.	a.	Interagire formulando richieste, istruzioni e informazioni relative a situazioni note, rispettando pronuncia e intonazione.  Eseguire lo spelling di una parola data.  Rispondere correttamente a domande.		Riferire esperienze personali o progetti, motivando le proprie opinioni .  Raccontare una semplice storia, una trama di un libro o di un film.  Esporre le proprie opinioni su quanto raccontato.  Partecipare a una conversazione su argomenti familiari: interessi personali,
				e.	vita quotidiana, famiglia, hobby, scuola, viaggi, fatti di attualità.  Esporre i contenuti di diverse discipline.

# 3.Leggere e comprendere

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno legge e comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	L'alunno legge e comprende messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	L'alunno comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

# 3.Leggere e comprendere

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
<ul> <li>a. Leggere e comprendere parole, brevi frasi         e semplici testi , preferibilmente         accompagnati da supporti visivi, in</li> </ul>	a. Leggere semplici frasi e pronunciarle correttamente.	Leggere e individuare informazioni esplicite     in brevi testi di uso quotidiano e in lettere     personali
relazione a contenuti noti: cartoline, biglietti, brevi messaggi.	<ul> <li>b. Leggere e comprendere parole, brevi frasi e semplici testi accompagnati anche da supporti visivi.</li> </ul>	<ul><li>b. Leggere e comprendere globalmente testi anche complessi.</li></ul>
b. Leggere e abbinare domande e risposte.	c. Cogliere il significato globale di una frase.	c. Trovare informazioni specifiche relative ai
	d. Identificare parole e frasi familiari.	propri interessi e ai contenuti di studio di altre discipline.
		d. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi,

	per attività collaborative.
	e. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

#### 4.Scrivere

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno riutilizza semplici strutture note in contesti definiti.	L'alunno descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

# 4.Scrivere

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. Scrivere parole e semplici frasi di uso	a. Scrivere una parola ascoltando lo spelling.	a. Scrivere testi semplici e coerenti su
quotidiano.	b. Scrivere parole, semplici frasi e brevi	argomenti noti o di interesse personale.
b. Completare frasi con parole note.	messaggi per diversi scopi: presentarsi,	b. Scrivere lettere, email, esponendo
c. Ricomporre l'ordine grammaticale di	fare auguri, ringraziare o invitare qualcuno, chiedere o dare informazioni.	esperienze e impressioni personali.  c. Rispondere a un questionario, con o senza

semplici frasi.	c. Completare semplici testi con parole note.	uso del dizionario.
	d. Ricomporre l'ordine grammaticale di semplici frasi.	d. Completare un'intervista, con domande e risposte appropriate.

# 5.Riflettere sulla lingua

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno riconosce alcuni elementi di base della struttura della lingua straniera.	L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Sa valutare le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

# 5.Riflettere sulla lingua

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III

a. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	<ul> <li>a. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> </ul>	<ul> <li>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li> </ul>
b. Riconoscere la struttura delle frasi.	b. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	<ul> <li>b. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>c. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>d. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
Conoscere il lessico e le strutture relative a :	Conoscere il lessico e le strutture relative a :	Conoscere il lessico e le strutture grammaticali:
a. Lessico	a. Lessico	a. Trascrizione fonetica (francese)
b. Saluti	b. Tempo atmosferico	b. Revisione delle strutture grammaticali
c. Ordini	c. Giorni settimana	precedentemente studiate
d. Colori	d. Mesi	c. Avverbi di modo regolari e irregolari
e. Alfabeto e spelling	e. Stagioni	d. Utilizzo di "Vero?", "Non è vero?"
f. Numeri(almeno fino a 50)	f. Numeri (fino a 100)	e. Passato progressivo
g. Famiglia	g. Numeri ordinali	f. Passato progressivo e Passato semplice
		g. Participio Passato dei verbi regolari e

h. Scuola	h. Ora	irregolari
i. Corpo umano	i. Trasporti	h. Passato prossimo (inglese)
j. Animali	j. Materie scolastiche	i. Avverbi di frequenza ed espressioni
k. Oggetti –dimensioni -forma	k. Azioni giornaliere	temporali con il Passato Prossimo
l. Mesi	I. Giornata scolastica	j. Passato Prossimo e Passato Semplice
m. Casa e stanze	m. Sport	k. Forma di Durata
n. Lavoro	n. Cibo	I. Congiunzioni
o. Giochi	o. Aggettivi	m. Condizionale
		n. Periodo ipotetico
Strutture	Strutture	o. Aggettivi e Pronomi indefiniti
a. Chiedere:	a. Chiedere:	p. Pronomi relativi
		q. Verbi/espressioni frasali
·	b. Spelling	r. Verbi riflessivi (francese)
c. Spelling	c. Come è il tempo	s. Pronomi riflessivi
d. Colore preferito	d. Data	t. Have to (inglese)
e. Individuare posizione oggetti-persone	e. Ora	u. Espressioni idiomatiche
f. Descrivere colori, dimensioni, posizioni oggetti	f. Indicazioni di luoghi-stradali	v. Forma passiva
g. Dire ciò che piace o non piace	g. Descrivere azioni giornaliere	· ·
6. Sinc die Grace e Horr place	h. Dire cosa si sa fare	

	i. Chiedere spiegazioni	
Cultura:	j. Chiedere e dire ciò che piace o no	Cultura:
a. Feste	Cultura:	a. Elementi caratteristici delle culture dei
b. Canzoni	a. Feste	paesi anglofoni, francofoni e ispanofili.
c. Usanze	b. Sport	
	c. Scuola	
	d. Usanze	
	e. Londra	

#### Curricolo verticale per competenze

#### Area linguaggi

#### Arte e immagine

**Profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione**: l'alunno " In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. Osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche".

#### Nuclei fondanti della competenza

- 1. Esprimersi e comunicare
- 2. Osservare e leggere le immagini
- 3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte

#### 1.Esprimersi e comunicare

#### Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative	L'alunno realizza elaborati personali e creativi,
al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di	al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di	applicando le conoscenze e le regole del linguaggio

testi visivi ( espressivi, narrativi, rappresentativi e	testi visivi ( espressivi, narrativi, rappresentativi e	visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e
comunicativi) e rielaborare in modo creativo le	comunicativi) e rielaborare in modo creativo le	materiali differenti .
immagini con semplici strumenti ( grafico-	immagini con molteplici tecniche, materiali,	
espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi	strumenti ( grafico-espressivi, pittorici e plastici,	
e multimediali).	ma anche audiovisivi e multimediali).	

# 1.Esprimersi e comunicare

# Obiettivi di apprendimento

Primaria- Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. Usare tecniche varie di coloritura( pastelli, pennarelli, tempere, pastelli a cera).	<ul> <li>a. Usare tecniche varie di coloritura( pastelli, pennarelli, tempere, pastelli a cera, gessi, collage, stencil).</li> </ul>	a. Produrre elaborati, utilizzando le regole compositive, ricercando soluzioni creative e originali.
<ul> <li>Eseguire in modo soggettivo rappresentazioni grafico-pittoriche per esprimere emozioni.</li> </ul>	<ul> <li>Eseguire in modo soggettivo rappresentazioni grafico-pittoriche per esprimere emozioni.</li> </ul>	b. Produrre elaborati con l'uso di tecniche e materiali diversi.
c. Riconoscere e utilizzare i colori primari e secondari, complementari, caldi e freddi.	c. Riconoscere e utilizzare in modo originale i colori primari e secondari, complementari,	
<ul> <li>d. Progettare, incollare, ritagliare, stampare, ricercando soluzioni figurative originali.</li> </ul>	caldi e freddi.  d. Progettare, incollare, ritagliare, stampare, ricercando soluzioni figurative originali.	

# 2.Osservare e leggere le immagini

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III

L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali ( spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini ( opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali ( spot, brevi filmati, videoclip).Individua alcuni aspetti formali di un'immagine.

L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati, audiovisivi, e prodotti multimediali.Legge le opere d'arte più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storici e culturali.

#### 2.Osservare e leggere le immagini

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi principali: linee, colori, forme, volumi, spazio.	<ul> <li>a. Osservare e descrivere in maniera globale un'opera d'arte sia antica sia moderna.</li> <li>b. Individuare gli elementi del linguaggio visivo: linee, colori, forme, volume, spazio, nonché la tecnica e lo stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>c. Individuare nel linguaggio del fumetto i codici linguistici, le sequenze narrative, e decodificare in forma elementare, i diversi significati.</li> </ul>	<ul> <li>a. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte per comprenderne il significato, l'intenzione comunicativa e le scelte stilistiche.</li> <li>b. Individuarne le diverse funzioni (simbolica, espressiva, comunicativa).</li> <li>c. Utilizzare una terminologia specifica nell'analisi di un'opera d'arte.</li> </ul>

# 3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	L'alunno legge le opere d'arte più significative prodotte nel corso del tempo, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici utilizzando un linguaggio appropriato.  Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e mostra sensibilità ai problemi di tutela e conservazione.

# 3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti al proprio ambiente culturale.	<ul> <li>a. Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti al proprio ambiente culturale.</li> </ul>	a. Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici.
	b. Individuare in un'opera d'arte gli elementi	b. Leggere e commentare un'opera d'arte,

essenziali della forma, del linguaggio, della	mettendola in relazione con il contesto
tecnica e dello stile dell'artista per	storico e culturale in cui è stata prodotta.
comprenderne la funzione.	c. Sperimentare le tecniche adottate da alcuni artisti nell'esecuzione delle loro opere, personalizzandole.
	<ul> <li>d. Individuare le tipologie dei beni artistici presenti nel territorio apprezzandone il valore estetico e culturale.</li> </ul>

a. Elementi costitutivi del linguaggio visivo:  a. Tecniche grafiche pittoriche per realizzare	
punti, linee, colori e forme.  b. Colori primari, secondari, complementari, caldi e freddi.  c. Manipolazione di materiali plastici di diverso tipo.  d. Quadri d'autore.  e. Pitture rupestri e graffiti.  nature morte, paesaggi, figura umana(volto).  b. Manipolazione di materiali diversi.  c. Quadri e sculture d'autore.  d. Fotografie.  e. Fumetto.  f. Aspetti caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico.	<ul> <li>a. Codici visivi e regole compositive principali.</li> <li>b. Funzioni comunicative dei diversi messaggi visivi.</li> <li>c. Tecniche grafico-pittoriche adottate da alcuni artisti.</li> <li>d. Raffigurazione dello spazio: dalla prospettiva intuitiva alla rappresentazione prospettica.</li> <li>e. Struttura e proporzioni nella figura umana .</li> <li>f. Storia dell'arte nelle principali forme espressive: pittura, scultura e architettura</li> </ul>

	Contemporanea.

# Curricolo verticale per competenze

#### Area linguaggi

#### Musica

**Profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione**: " In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento l'alunno si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche."

#### Nuclei fondanti della competenza

- 1. Ascoltare e comprendere
- 2. Distinguere e affinare il gusto estetico
- 3. Esprimersi attraverso il linguaggio musicale

#### 1.Ascoltare e comprendere

#### Traguardi competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III

L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani	L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani	L'alunno comprende e valuta eventi, materiali,
musicali di diverso genere.	musicali di diverso genere.	opere musicali, riconoscendone i significati, anche
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi	in relazione alla propria esperienza musicale e ai
sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in	sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in	diversi contesti socio-culturali.
riferimento alla loro fonte.	riferimento alla loro fonte.	L'alunno partecipa in modo attivo
		all'interpretazione di brani strumentali e vocali
		appartenenti a generi e culture differenti.
		Legge e analizza brani musicali.

# 1.Ascoltare e comprendere

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	<ul> <li>a. Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li> <li>b. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale ( cinema, televisione, computer).</li> </ul>	a. Riconoscere e classificare, anche stilisticamente, i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.

# 2. Distinguere e affinare il gusto estetico

# Traguardi di competenza

Primaria-Classe III	Primaria-Classe V	Secondaria-Classe III
L'alunno improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici improvvisati. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	L'alunno improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici improvvisati. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	L'alunno è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.  Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

# 2.Distinguere e affinare il gusto estetico

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. Valutare aspetti funzionali in brani musicali di vario genere e stile.	a. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi.	<ul> <li>a. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</li> <li>b. Orientare la costruzione della propria</li> </ul>

identità musicale, ampliarne l'orizzonte
valorizzando le proprie esperienze, il
percorso svolto e le opportunità offerte dal
contesto ambientale e culturale.

# 3. Esprimersi attraverso il linguaggio musicale

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno esplora diverse possibilità espressive della	L'alunno esplora diverse possibilità espressive della	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione
voce, di oggetti sonori e strumenti musicali,	voce, di oggetti sonori e strumenti musicali,	di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e
imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso	imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso	l'interpretazione di brani strumentali e vocali
di forme di notazione analogiche o codificate.	di forme di notazione analogiche o codificate.	appartenenti a generi e culture differenti. Usa
Articola combinazioni timbriche, ritmiche e	Articola combinazioni timbriche, ritmiche e	diversi sistemi di notazioni funzionali alla lettura,
melodiche, applicando schemi elementari; le	melodiche, applicando schemi elementari; le	all'analisi e alla produzione di brani musicali.
esegue con le voce, il corpo e gli strumenti.	esegue con le voce, il corpo e gli strumenti, ivi	
	compresi quelli della tecnologia informatica.	

# Esprimersi attraverso il linguaggio musicale

#### Obiettivi

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. Utilizzare voce, strumento e nuove	a. Utilizzare voce, strumento e nuove	a. Eseguire in modo espressivo,
tecnologie sonore in modo creativo e	tecnologie sonore in modo creativo e	collettivamente e individualmente, brani

consapevole, ampliando con gradualità le	
proprie capacità di invenzione e	
improvvisazione.	

- b. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali.
- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

- consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- c. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

- vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
- Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali, vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.
- c. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
- d. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
<ul> <li>a. Parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza.</li> <li>b. Brani musicali di differenti repertori.</li> <li>c. Primi elementi di scrittura sul pentagramma: le note musicali.</li> <li>d. Canti e filastrocche.</li> <li>e. Brevi sequenze sonore con voce e</li> </ul>	<ul> <li>a. Sistemi di notazione convenzionali ed elementi basilari del linguaggio musicale</li> <li>b. Principi basilari dei brani musicali</li> <li>c. Componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni</li> <li>d. Modalità di produzione del suono con la voce e con gli strumenti</li> </ul>	<ul> <li>a. Parametri del suono: altezza, intensità, durata, timbro e ritmo.</li> <li>b. Gli strumenti musicali e le voci.</li> <li>c. Autori e forme di vari generi musicali, inseriti nel proprio contesto storico e sociale.</li> <li>d. Ascolti guidati relativi al periodo o al genere trattato.</li> </ul>
		e. Impostazione strumentale e vocale.

strumenti	e. Canti di vario genere e culture diverse	f. Esercizi e brani strumentali e vocali di vario genere.
		g. Lettura delle note sul pentagramma, simboli della notazione musicale.

#### Curricolo verticale per competenze

#### Area linguaggi

#### **Educazione motoria**

**Profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione**: l'alunno " Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti."

#### Nuclei fondanti della competenza

- 1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- 2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva
- 3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- 4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

# 1.Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno percepisce il proprio corpo e acquisisce la padronanza di alcuni schemi motori.	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	L'alunno tilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

# 1.Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. Percepire i movimenti del proprio corpo ed eseguire percorsi nello spazio.	<ul> <li>a. Sviluppare e consolidare le capacità coordinative generali e specifiche.</li> </ul>	a. Adeguare il proprio schema corporeo alle diverse situazioni.
b. Migliorare la propria coordinazione dinamica generale.	b. Sviluppare e consolidare le capacità motorie di base: correre, lanciare e saltare.	b. Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
c. Migliorare le proprie capacità di coordinazione, equilibrio e lateralizzazione.	c. Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	c. Utilizzare e correlare le variabili spazio- temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.

# 2.Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	L'alunno utilizza gli aspetti comunicativi -relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

# 2.Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
<ul> <li>a. Conoscere e comunicare con il proprio corpo.</li> <li>b. Utilizzare il linguaggio corporeo e gestuale per comunicare idee, stati d'animo e situazioni.</li> </ul>	<ul> <li>a. Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.</li> <li>b. Saper osservare e interpretare i gesti dei compagni in situazioni di gioco e sport.</li> </ul>	<ul> <li>a. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.</li> <li>b. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</li> </ul>
	c. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie	

individuali e collettive.	

# 3.Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno sperimenta alcune esperienze di gioco sport funzionali anche alla pratica sportiva. Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Comprende, anche all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	L'alunno utilizza gli aspetti comunicativi- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.  E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

# 3.Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. Conoscere e comprendere le regole dei	a. Rispettare le regole sportive dei giochi	a. Relazionarsi positivamente con i compagni.
giochi.	praticati.	b. Rispettare le regole delle discipline

b. Rispettare le regole dei giochi.	b. Cooperare nel gruppo e confrontarsi	sportive.
c. Interagire nel gruppo.	lealmente in una competizione.  c. Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.	<ul><li>c. Rispettare i ruoli.</li><li>d. Mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma</li></ul>
		propositiva alle scelte della squadra.  e. Conoscere i fondamentali e la tattica di alcuni giochi di squadra.
		<ul><li>f. Accettare il risultato con autocontrollo.</li><li>g. Rispettare il ruolo dell'arbitro.</li></ul>

# 4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno comincia a prendere coscienza di alcuni criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce alcuni essenziali principi legati alla cura del proprio corpo.	L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.Riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono	L'alunno riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione da ogni genere di dipendenza.

dipendenza.	

# 4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

# Obiettivi di apprendimento

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
<ul> <li>a. Conoscere corrette norme di comportamento riguardanti l'igiene personale.</li> <li>b. Acquisire corrette abitudini alimentari.</li> </ul>	<ul> <li>a. Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere.</li> <li>b. Assumere corrette abitudini igienicosanitarie connesse con l'attività fisica.</li> <li>c. Acquisire consapevolezza delle funzioni e delle reazioni fisiologiche in relazione all'esercizio fisico.</li> </ul>	<ul> <li>a. Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età.</li> <li>b. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni.</li> <li>c. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori e/o sostanze che inducono dipendenza.</li> <li>d. Conoscere alcuni elementi di primo soccorso.</li> </ul>

#### Conoscenze

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. Percorsi nello spazio.	a. Esercizi a corpo libero.	a. Esercizi a corpo libero, a coppie, con piccoli e grandi attrezzi.
b. Giochi ritmici ed esercizi con attrezzi.	b. Esercizi con attrezzi.	h Attività di lancia calta a carra con valutazione
c. Esercizi di coordinazione, equilibrio e lateralizzazione.	c. Giochi di squadra con regole stabilite dagli alunni o assunte dall'esterno.	b. Attività di lancio, salto, e corsa con valutazione delle distanze e traiettorie.
d. Giochi mimici.	d. Esercizi di preatletica e di avviamento allo	c. Attività di applicazione della funzione di coordinazione nelle attività sportive di
e. Giochi organizzati con regole.	sport.	squadra.
f. Igiene della persona .	e. Caratteristiche degli alimenti e relative funzioni nutrizionali	d. Giochi di squadra e relativo arbitraggio.
g. Principi base per una corretta e sana	f. Essenziali norme igienico sanitarie connesse	e. Lavoro sulle capacità condizionali.
alimentazione.	all'attività fisica.	f. Introduzione dei concetti di primo soccorso

#### Curricolo verticale per competenze

#### Area storico-sociale

#### Storia

**Profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione**: l'alunno "Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso: osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche".

#### Nuclei fondanti della competenza

- 1. Organizzare le informazioni
- 2. Utilizzare le fonti
- 3. Concettualizzare e problematizzare
- 4. Utilizzare gli strumenti e il linguaggio specifico

#### 1.Organizzare le informazioni

#### Traguardi competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno riconosce elementi significativi della sua	L'alunno riconosce elementi significativi	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e
storia personale.	del passato del suo ambiente di vita.	problemi storici anche mediante l'uso di risorse
Racconta i fatti studiati.	Organizza le informazioni e le conoscenze.	digitali.
Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della	Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della	Comprende testi storici e li sa rielaborare.
società e civiltà che hanno caratterizzato la storia	società e civiltà che hanno caratterizzato la storia	Conosce aspetti e processi fondamentali della
dell'umanità dal Paleolitico all'inizio della Storia.	dell'umanità dal Paleolitico alla Storia Antica.	storia Europea Medievale, Moderna e
Comprende aspetti fondamentali dell'Italia dal	Comprende aspetti fondamentali dell'Italia dal	Contemporanea, anche con possibilità di aperture
Paleolitico all'inizio della Storia.	Paleolitico alla fine del Mondo Antico.	e confronti con il Mondo Antico.

	Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale dalla Civilizzazione Neolitica alla Rivoluzione industriale, alla Globalizzazione.
	•

# 1.Organizzare le informazioni

# Obiettivi di apprendimento

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
<ul> <li>a. Rappresentare e verbalizzare le conoscenze acquisite.</li> <li>b. Rilevare la successione temporale e la contemporaneità tra una serie di eventi.</li> </ul>	<ul> <li>a. Leggere una carta storico-geografica, relativa alle civiltà studiate.</li> <li>b. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare conoscenze.</li> <li>c. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</li> </ul>	<ul> <li>a. Utilizzare strumenti adeguati per la raccolta e l'organizzazione di informazioni, dati e idee: grafici, mappe, schemi e tabelle.</li> <li>b. Formulare ipotesi sulla base delle informazioni raccolte.</li> <li>c. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</li> </ul>

2.Utilizzare le fonti

Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno distingue e confronta alcuni tipi di fonte storica orale e scritta.	L'alunno confronta alcuni tipi di fonte storica, riconosce le tracce storiche presenti sul territorio.	L'alunno riconosce e produce informazioni storiche, utilizzando in modo critico fonti di vario genere.

#### 2.Utilizzare le fonti

# Obiettivi di apprendimento

Primaria-Classe III	Primaria-Classe V	Secondaria-Classe III
<ul> <li>a. Individuare le tracce e usarle come fonte.</li> <li>b. Produrre, con le fonti individuate, conoscenze sul proprio passato , sul proprio contesto di vita.</li> <li>c. Acquisire il concetto di fonte storica.</li> <li>d. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	<ul> <li>a. Produrre informazioni, con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>b. Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>	<ul> <li>a. Conoscere le principali procedure e tecniche di lavoro utilizzate dallo storico.</li> <li>b. Conoscere diversi tipi di fonti: documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali.</li> <li>c. Utilizzare diversi tipi di fonti per ricostruire un periodo storico.</li> <li>d. Interpretare e problematizzare le fonti storiche.</li> </ul>

# 3.Concettualizzare e problematizzare

Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	L'alunno usa concettualizzazioni pertinenti per organizzare le informazioni e le conoscenze; confronta tra loro quadri storici delle civiltà affrontate e li rapporta alla contemporaneità.	L'alunno mette in relazione aspetti del patrimonio culturale e dell'umanità con i fenomeni storici studiati. Argomenta su conoscenze e concetti appresi. Confronta opinioni e culture diverse, conosce alcuni problemi del mondo contemporaneo.

# 3.Concettualizzare e problematizzare

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
<ul> <li>a. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi.</li> <li>b. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storicosociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li> </ul>	<ul> <li>a. Individuare aspetti caratterizzanti delle diverse civiltà.</li> <li>b. Confrontare aspetti caratterizzanti delle diverse civiltà studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>c. Individuare relazioni di causa-effetto tra gli eventi storici studiati.</li> </ul>	<ul> <li>a. Individuare aspetti ed elementi caratterizzanti dei periodi storici studiati.</li> <li>b. Individuare relazioni di causa-effetto tra gli eventi storici.</li> <li>c. Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi attuali.</li> <li>d. Individuare tematiche di lunga durata nei periodo storici studiati.</li> </ul>

	e. Riconoscere l'importanza del patrimonio
	culturale locale, italiano e mondiale in
	relazione ai temi affrontati.

# 4. Utilizzare strumenti e linguaggio specifico

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.Comprende i testi storici proposti.Verbalizza i risultati della ricerca storica utilizzando un linguaggio adeguato.	L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.Comprende i testi storici e ne individua le caratteristiche. Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (A.C-D.C) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.Usa le carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.Produce semplici testi storici, anche con l'ausilio di strumenti informatici, utilizzando il linguaggio specifico.	L'alunno conosce modalità per la raccolta e l'organizzazione delle informazioni, anche con l'ausilio di strumenti informatici.Utilizza il linguaggio specifico per argomentare su conoscenze e concetti appresi.Usa e interpreta le carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

# 4. Utilizzare strumenti e linguaggio specifico

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III

a.	Rappresentare conoscenze e concetti
	appresi tramite grafismi, disegni, testi
	scritti e con risorse digitali.

- b. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
- a. Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici.
- b. Consultare testi di genere diversi.
- c. Produrre informazioni utilizzando grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici.
- d. Tradurre testi in schemi e viceversa.
- e. Esporre conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

- a. Selezionare, classificare, schedare e organizzare le informazioni raccolte.
- b. Consultare testi di generi diversi e confrontarli.
- c. Produrre testi storici utilizzando conoscenze organizzate con modalità diverse e il linguaggio specifico.
- d. Utilizzare strumenti multimediali per acquisire informazioni.
- e. Produrre testi multimediali di carattere storico.

#### Conoscenze

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
<ul><li>a. Storia personale dell'alunno.</li><li>b. Aspetti della vita al tempo dei nonni e dei</li></ul>	<ul> <li>a. Fatti, personaggi esemplari evocativi di valori, eventi, istituzioni caratterizzanti le civiltà dei popoli oggetto di studio, appartenenti alla Storia Antica.</li> </ul>	<ul><li>a. Fonti storiche e loro tipologia.</li><li>b. Discipline ausiliarie alla storia.</li><li>c. Metodo di lavoro dello storico</li></ul>

bisnonni. c. Storia della Terra: Preistoria	<ul> <li>d. Personaggi, culture, avvenimenti di grande rilevanza per la comprensione del mondo attuale dal Medioevo all'Età Contemporanea.</li> </ul>
	e. Aspetti e processi essenziali della storia del proprio territorio.
	f. Concetto di Stato, Costituzione, Forme di governo,Legge.
	g. Organizzazioni politiche locali e internazionali.
	h. Elementi di educazione civica.

### Curricolo verticale per competenze

# Area storico-geografica

# Geografia

**Profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione**: l'alunno "Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso: osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche."

### Nuclei fondanti della competenza

- 1. Orientarsi nello spazio-tempo
- 2. Utilizzare gli strumenti
- 3. Utilizzare il linguaggio geografico

# 4. Cogliere relazioni

# 1.Orientarsi nello spazio-tempo

# Traguardi competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno si orienta nello spazio circostante.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

# 1.Orientarsi nello spazio-tempo

# Obiettivi di apprendimento

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
<ul> <li>a. Individuare la posizione di casa, scuola utilizzando indicatori topologici: avanti, dietro, sinistra, destra.</li> <li>b. Individuare i punti cardinali in diverse situazioni.</li> <li>c. Dato un punto cardinale, individuare gli altri.</li> </ul>	<ul> <li>a. Orientarsi utilizzando i punti cardinali, la bussola.</li> <li>b. Dato un punto cardinale, individuare gli altri. Utilizzare punti di riferimento spaziali relativi e assoluti.</li> <li>c. Orientare una carta.</li> </ul>	<ul> <li>a. Orientarsi sulle carte.</li> <li>b. Orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</li> <li>c. Utilizzare la bussola.</li> <li>d. Utilizzare anche strumenti informatici relativi all'orientamento spaziale.</li> </ul>

#### 2. Utilizzare gli strumenti

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno realizza semplici mappe di spazi noti, orientandosi attraverso i punti di riferimento.	L'alunno realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche; progetta percorsi e itinerari di viaggio; ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti ( cartografiche, satellitari).	L'alunno utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi per comunicare efficacemente informazioni geografiche.

# 2.Utilizzare gli strumenti

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
<ul> <li>a. Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche.</li> <li>b. Utilizzare le legende.</li> <li>c. Individuare la posizione della casa, scuola, paese su una carta.</li> </ul>	<ul> <li>a. Analizzare la posizione geografica e politica dell'Italia nel quadro ambientale dell'Europa.</li> <li>b. Conoscere le relazioni tra ambiente, risorse e condizioni di vita dell'uomo.</li> </ul>	<ul> <li>a. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.</li> <li>b. Utilizzare consapevolmente gli strumenti di orientamento e la simbologia.</li> <li>c. Leggere e comunicare in relazione al territorio esaminato.</li> <li>d. Utilizzare gli strumenti specifici della geografia: carte, grafici, dati statistici,</li> </ul>

	anche in formato digitale.

# 3. Utilizzare il linguaggio geografico

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno utilizza il linguaggio della disciplina per individuare e descrivere il proprio ambiente di vita, distinguendo il paesaggio urbano da quello rurale.	L'alunno utilizza il linguaggio della disciplina per interpretare carte geografiche e globo terrestre; riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (monti, pianure, colline, fiumi, coste, laghi, mari e oceani).	L'alunno utilizza il linguaggio della disciplina per leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, servendosi di scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.

# 3. Utilizzare il linguaggio geografico

Primaria -Classe III	Primaria- Classe V	Secondaria -Classe III
a. Riconoscere il significato dei colori e dei	a. Utilizzare il linguaggio specifico per descrivere gli elementi fisici e antropici che	a. Leggere e comunicare in relazione al territorio esaminato utilizzando il

simboli nelle carte geografiche.	caratterizzano i paesaggi dell'ambiente	linguaggio specifico.
b. Utilizzare il linguaggio specifico per rispondere oralmente a domande sul proprio territorio.	<ul> <li>della propria regione.</li> <li>b. Comprendere e utilizzare termini specifici per descrivere caratteristiche del territorio, dell'economia e della cultura dell'Italia.</li> <li>c. Classificare termini geografici distinguendo tra elementi fisici, antropici e socioculturali.</li> </ul>	<ul> <li>b. Comprendere e utilizzare termini specifici per descrivere caratteristiche fisiche, economiche, sociali e culturali dei paesi studiati.</li> <li>c. Classificare termini geografici distinguendo tra elementi fisici, antropici e socioculturali.</li> </ul>

# 4.Cogliere le relazioni

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno comprende che le attività umane modificano il territorio, visto come spazio organizzato; riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	L'alunno individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani, di montagna, collina, pianura, etc. Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi in questione.

# 4.Cogliere le relazioni

# Obiettivi di apprendimento

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
<ul> <li>a. Acquisire il concetto di ambiente.</li> <li>b. Acquisire il concetto di regione.</li> <li>c. Acquisire il concetto di sistema territoriale.</li> <li>d. Comprendere la relazione uomo-ambiente.</li> </ul>	<ul> <li>a. Riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</li> <li>b. Individuare gli interventi positivi e negativi dell'uomo sul territorio.</li> <li>c. Ipotizzare soluzioni.</li> <li>d. Esercitare forme di cittadinanza attiva.</li> </ul>	<ul> <li>a. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>b. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</li> <li>c. Progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul>

#### Conoscenze

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
<ul><li>a. I punti cardinali.</li><li>b. Rappresentazione del territorio.</li></ul>	<ul><li>a. Rappresentazione cartografica</li><li>b. Riduzione in scala</li><li>c. Paesaggio e ambiente</li></ul>	<ul><li>a. Rappresentazione cartografica</li><li>b. Punti cardinali</li></ul>

c. Carte geografiche e topografiche.	d. Carte politiche e fisiche	c. Riduzione in scala
d. Legende	e. Italia: fisica e politica	d. Coordinate geografiche
e. Paesaggio	f. Regioni italiane	e. Simbologia
f. Ambienti : pianura, collina, montagna,	g. Risorse ed economia	f. Grafici e dati statistici
fiume, lago, mare.	h. Riferimenti al contesto europeo	g. Climi e ambienti
		h. Risorse e problemi
		i. Economia e squilibri
		j. Aspetti di geografia umana
		k. Popoli e culture a confronto ( Italia, Europa, Continenti extraeuropei).
		I. Problemi a livello locale, regionale, europeo e mondiale
		m. Globalizzazione
		1

#### Curricolo verticale per competenze

#### Area logico-matematica

**Profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione**: "L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà."

#### Nuclei fondanti della competenza

- 1. Numeri
- 2. Spazio e figure
- 3. Relazioni, dati, previsioni

#### 1.Numeri

# Traguardi competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L' alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro le unità di migliaia.  Stima la grandezza di un numero entro le unità di migliaia e il risultato di operazioni L' alunno sostiene le proprie convinzioni portando esempi.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorre a una calcolatrice. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici ( numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione). Stima la grandezza di un numero naturale e decimale.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.  Sostiene le proprie convinzioni portando esempi.  Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
	L' alunno sostiene le proprie convinzioni portando	Produce argomentazioni in base alle conoscenze

esempi.	teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi
	adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni L' alunno accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

#### 1.Numeri

Primaria -Classe III	Primaria- Classe V	Secondaria -Classe III
<ul> <li>a. Leggere e scrivere numeri entro le unità di migliaia.</li> <li>b. Contare in senso progressivo, regressivo e per salti di due, tre</li> <li>c. Confrontare numeri e quantità utilizzando i segni &lt;&gt; =</li> </ul>	<ul> <li>a. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>b. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle</li> </ul>	a. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente.
<ul><li>d. Conoscere il valore posizionale delle cifre.</li><li>e. Eseguire addizioni e sottrazioni</li></ul>	situazioni. c. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e	b. Utilizzare gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutare quale strumento può essere più
mentalmente.	divisori di un numero.	opportuno.

- f. Eseguire addizioni in colonna con la prova con e senza il cambio.
- g. Eseguire sottrazioni in colonna con la prova con più prestiti
- h. Eseguire oralmente moltiplicazioni e divisioni (relativamente alle tabelline).
- i. Eseguire moltiplicazioni in colonna (con due cifre al moltiplicatore).
- Eseguire divisioni in colonna con una cifra al divisore.
- k. Eseguire moltiplicazioni e divisioni x 10, x 100, x1000.
- Riconoscere la frazione come divisione particolare.
- m. Conoscere l'unità frazionaria.
- n. Conoscere le frazioni decimali.
- Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali.
- p. Eseguire in colonna semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali.

- d. Stimare il risultato di una operazione.
- e. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
- f. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- g. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.
- h. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

- c. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- d. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
- e. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- f. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.
- g. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi ,essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.
- h. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- j. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.
- k. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e

le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. m. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.	
<ul> <li>n. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</li> <li>o. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</li> <li>p. Eseguire semplici espressioni di calco con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>q. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</li> </ul>	olo e

#### 1.Numeri

#### Conoscenze

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. I numeri naturali nell'ambito delle decine, centinaia e migliaia.	a. I numeri interi a più periodi; i numeri decimali; i numeri interi relativi.	<ul> <li>a. Insiemi numerici: proprietà e operazioni</li> <li>b. Stime approssimate di risultati di</li> </ul>
b. I numeri decimali in situazioni reali e	b. Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni con	operazioni c. Multipli e divisori di un numero

concrete	numeri interi e decimali. Divisione con	d. Diverse scritture di uno stesso numero
c. Le frazioni in situazioni reali e concrete	divisore intero o decimale di due o più cifre.	e. Frazioni intese come numeri razionali, percentuali, rapporti (diverse rappresentazioni )
d. La tecnica e le proprietà delle quattro operazioni con i numeri interi .	c. Le proprietà delle operazioni.	f. Tecniche di risoluzione del calcolo algebrico
	d. Le frazioni.	g. Utilizzo di lettere al posto dei numeri per effettuare generalizzazioni e
	e. La frazione come operatore.	modellizzazioni.
	f. Le espressioni numeriche.	
	g. La percentuale.	

# 2.Spazio e figure

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L' alunno riconosce e rappresenta forme del piano in situazioni reali e concrete.  Descrive, denomina e classifica gli enti geometrici. L' alunno utilizza strumenti per il disegno geometrico: righello e goniometro.	L' alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.  Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.  L' alunno utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro)	L' alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

# 2.Spazio e figure

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.	a. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.	a. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software
<ul> <li>b. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre.</li> </ul>	b. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e	di geometria).  b. Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
c. persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).	compasso, squadre, software di geometria).  c. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.	c. Riconoscere le proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). d. Descrivere figure complesse e costruzioni
d. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia	<ul> <li>d. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</li> <li>e. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> </ul>	geometriche al fine di comunicarle ad altri. e. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
un percorso desiderato.  e. Identificare nella realtà e nelle figure presentate i diversi tipi di linee.	f. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. g. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di	f. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. g. Applicare il Teorema di Pitagora anche in
f. Costruire, descrivere e disegnare nelle loro caratteristiche principali figure del piano e dello spazio.	perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. h. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a	situazioni concrete. h. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari utilizzando le più comuni formule.
g. Eseguire un semplice percorso ,rappresentare il cambio di direzione, rappresentarlo e nominarlo.	quadretti).  i. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	<ul> <li>i. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</li> <li>j. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e</li> </ul>
h. Individuare e disegnare angoli in figure e contesti diversi.	j. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	viceversa.  k. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro
i. Identificare e misurare il perimetro delle	k. Riconoscere rappresentazioni piane di	invarianti.

figure presentate e nella realtà.	oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).	Rappresentare oggetti e figure     tridimensionali in vario modo tramite     disegni sul piano.     M. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire     da rappresentazioni bidimensionali.     Calcolare l'area e il volume delle figure     solide più comuni e darne stime di oggetti     della vita quotidiana.
		o. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

# 2. Spazio e figure

#### Conoscenze

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. Le principali figure del piano e dello spazio.	a. I poligoni.	a. Conoscenza della modalità di utilizzo degli
b. Linee miste, curve, miste, rette parallele, perpendicolari,	b. Poligoni congruenti ed equivalenti.	strumenti opportuni per effettuare riproduzioni di figure e disegni geometrici (costruzioni geometriche).
s incidenti semiratto segmenti	c. Le simmetrie.	b. Piano cartesiano.
<ul><li>c. incidenti,semirette, segmenti.</li><li>d. Concetto di angolo e sua classificazione.</li></ul>	d. Rotazioni e traslazioni sul Piano Cartesiano.	<ul> <li>c. Definizioni e Proprietà degli elementi geometrici fondamentali e delle principali</li> </ul>
e. Concetto di perimetro.	e. Utilizzo di squadra, compasso e goniometro per la rappresentazione	figure piane.  d. Isoperimetria ed equivalenza di figure piane.
	grafica delle figure geometriche.	e. il significato del numero $\pi$ e la sua
	f. Perimetro delle figure geometriche.	approssimazione. f. Teorema di Pitagora.
	g. Area delle figure geometriche.	<ul><li>g. Cerchio e circonferenza.</li><li>h. Trasformazioni geometriche e loro varianti</li></ul>
	h. Le misure di lunghezza, peso, capacità,	e invarianti. i. Figure simili.

valore e tempo.	j. Riduzioni in scala.
i. Il metro quadrato, i suoi multipli e sottomultipli.	<ul> <li>k. Oggetti tridimensionali: proprietà e classificazione.</li> <li>l. Aree delle superfici e volumi dei solidi m. Peso dei solidi; solidi equivalenti .</li> </ul>

# 3. Relazioni, dati, previsioni

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III	
L' alunno ricerca dati per ricavare informazioni, legge semplici tabelle e grafici per ricavare informazioni. Legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto. L' alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi e confrontandosi con i compagni	L' alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. L' alunno descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.	L' alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni; spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. L' alunno nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,) si orienta con valutazioni di probabilità.	

# 3.Relazioni, dati, previsioni

Primaria -Classe III		Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III		
a.	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.	a. Risolvere problemi , in situazioni     significative, rappresentandoli con tabelle     e grafici che ne esprimono la struttura.	<ul> <li>a. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> </ul>		
b.	Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.	b. Analizzare il testo di un problema, in situazioni significative, individuando le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, formulando giudizi e prendendo	<ul> <li>b. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</li> <li>c. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni a majoriche e risputto de</li> </ul>		
c. d.	Saper compiere semplici rilevamenti statistici  Leggere e rappresentare relazioni e dati	decisioni.  c. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità,	relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo y=ax, y=a/x, y=ax ² e i loro grafici e collegare le prime due al concetto		
	con semplici:diagrammi, schemi e tabelle.	intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.	di proporzionalità.  d. Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.		
e.	Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche legate al vissuto utilizzando le quattro operazioni.	<ul> <li>d. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitativamente alle unità di uso comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> </ul>	e. Rappresentare insiemi di dati, con tabelle e grafici anche facendo uso di un foglio elettronico.		
f.	Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti.	e. Consolidare la capacità di raccolta e di analisi di dati e calcolare la percentuale.			
		f. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di	<ul> <li>f. In situazioni significative,confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le</li> </ul>		

media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.	distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.
<ul><li>g. Calcolare, in situazioni varie, la probabilità del verificarsi di alcuni eventi.</li><li>h. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li></ul>	<ul> <li>g. Scegliere ed utilizzare valori di stima (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.</li> <li>h. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati</li> </ul>
	<ul> <li>i. determinandone, ad esempio, il campo di variazione.</li> <li>j. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità;</li> </ul>
	<ul> <li>calcolare la probabilità di qualche evento composto, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</li> </ul>
	<ol> <li>Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</li> </ol>

#### 3.Conoscenze

a. Concetto di insieme.	a. Grafici e tabelle.	a. Strategie di Risoluzione di problemi.
<ul><li>b. Grafici e tabelle.</li><li>c. Risoluzione di problemi con le quattro operazioni.</li></ul>	<ul><li>b. Risoluzione di problemi, anche complessi.</li><li>c. Utilizzo unità di misura di lunghezza, peso, capacità, volume.</li></ul>	<ul><li>b. Pensiero proporzionale ed applicazioni.</li><li>c. Grafici e forma analitica delle funzioni nel</li></ul>
d. Utilizzo di unità di misura .	<ul><li>d. Equivalenze.</li><li>e. Percentuali.</li><li>f. Introduzione alla statistica.</li></ul>	piano cartesiano.  a. Relazioni di proporzionalità.
	g. Moda, mediana, media. h. Calcolo delle probabilità.	<ul><li>b. Equazioni.</li><li>c. Tipi di Grafici e tabelle per valutare e interpretare situazioni.</li></ul>
		d. Moda, mediana e media, classi di frequenza.
		<ul> <li>e. Calcolo delle probabilità relativamente a situazioni concrete.</li> <li>f. Unità di misura relative alle grandezze principali</li> </ul>

#### Curricolo verticale per competenze

#### Area scientifico- tecnologica

#### Scienze

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione: "Le sue conoscenze scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Ha buone competenze digitali e usa consapevolmente la tecnologia della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo".

#### Nuclei fondanti della competenza

- 1. Esplorare e descrivere la realtà naturale
- 2. Osservare e sperimentare sul campo
- 3. Comprendere e ricercare

# 1.Fisica -chimica Esplorare e descrivere la realtà naturale Traguardi competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III	
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità.	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi	L'alunno sviluppa semplici schematizzazioni e	
Esplora i fenomeni con un approccio scientifico:	di guardare il mondo che lo stimolano a cercare	modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a	
con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo	spiegazioni di quello che vede succedere.	misure appropriate e a semplici formalizzazioni.	

autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all' uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico Esplora e sperimenta, in laboratorio e all' aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
Espone in forma chiara e coerente ciò che ha sperimentato, utilizzando il linguaggio appropriato e specifico.

# 1. Esplorare e descrivere la realtà naturale

#### Fisica -chimica

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III		
a. Analizzare attraverso l'esperienza diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzandone le proprietà, le funzioni e il modo d'uso.  b. Seriare e classificare oggetti in base allo	<ul> <li>a. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali:</li> <li>b. peso, peso specifico, forza, movimento, temperatura, calore, ecc.</li> </ul>	a. Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura e calore galleggiamento, proprietà fisiche della materia in situazioni di esperienza.		
<ul> <li>b. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>c. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni.</li> </ul>	<ul> <li>c. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</li> <li>d. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura.</li> <li>e. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro ecc).</li> </ul>	<ul> <li>b. Utilizzare il concetto di energie come quantità che si conserva; distinguere i fenomeni fisici dalle reazioni chimiche e interpretarli sulla base di modelli semplici di struttura della materia.</li> <li>c. Raccogliere i dati su variabili di differenti fenomeni, trovarne relazioni ed esprimerle mediante varie rappresentazioni (grafici, schemi).</li> </ul>		

# 1. Esplorare e descrivere la realtà naturale

#### Fisica -chimica

#### Conoscenze

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. I materiali.	a. Peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore.	a. Pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura e calore.
	b. Energia.	b. Energia.
	c. Strumenti di misura.	c. Struttura e stati della materia.
	d. Materiali.	

# 2.Osservare e sperimentare sul campo

#### Astronomia e scienze della Terra.

# Traguardi competenza

Primaria- Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III	
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità.	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi	L'alunno sviluppa semplici schematizzazioni e	

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei

fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico

Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando il linguaggio appropriato e specifico.

# 2.Osservare e sperimentare sul campo

#### Astronomia e scienze della Terra.

Primaria -Classe III		Primaria -Classe V		Secondaria -Classe III		
a. b. c.	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali piccoli animali.  Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.  Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque.  Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e quelle ad opera dell'uomo .		Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.  Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.  Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.	b. c. d.	Interpretare le conseguenze dei più evidenti fenomeni celesti, attraverso l'osservazione.  Inquadrare i Sistema Solare nell'Universo.  Costruire modelli del Sistema Solare e di semplici fenomeni astronomici.  Correlare la struttura e le dinamiche endogene della terra al fine di Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici.  Individuare le zone a rischio sismico sul pianeta Terra.	
				f.	Correlare i principali fattori (biotici e abiotici) che contribuiscono all' equilibrio di un ecosistema, per sviluppare consapevolezza della necessità di praticare comportamenti responsabili nei confronti dell' ambiente.	
				g.	Produrre scelte ecologicamente sostenibili.	

# 2.Osservare e sperimentare sul campo

### Astronomia e scienze della Terra.

#### Conoscenze

Primaria -Classe III Primaria -Classe V Secondaria -Classe		Secondaria -Classe III
a. Animali e piante.	a. Il suolo, le rocce il terriccio.	a. I movimenti della Terra.
b. Il terreno.	b. I corpi celesti.	b. Il Sistema Solare nell' Universo.
c. L' ambiente.		c. I principali tipi di rocce.
		d. La struttura della Terra e i suoi movimenti interni.
		e. Glie effetti delle variazioni delle forze endogene ed esogene sul pianeta terra.
		f. Ecosistemi e principali problematiche legate all'intervento umano.

# 3. Comprendere l'uomo, i viventi e l'ambiente

# Biologia

## Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità.	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e	L'alunno riconosce nel proprio organismo strutture
Esplora i fenomeni con un approccio scientifico:	modi di guardare il mondo che lo stimolano a	e funzionamenti.
con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo	cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	E' consapevole delle sue potenzialità e dei suoi
autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti,	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico:	limiti.
formula domande, anche sulla base di ipotesi	con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo	Ha una visione della complessità del sistema dei
personali, propone e realizza semplici esperimenti.	autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti,	viventi e della loro evoluzione nel tempo e negli
Individua nei fenomeni somiglianze e differenze,	formula domande, anche sulla base di ipotesi	specifici contesti ambientali.
registra dati significativi.	personali, propone e realizza semplici esperimenti.	E' consapevole del ruolo della comunità umana
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa	sulla Terra, del carattere finito delle risorse e
vivere di organismi animali e vegetali.	misurazioni, registra dati significativi, identifica	adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente	relazioni spazio/temporali.	Espone in forma chiara e coerente ciò che
scolastico che condivide con gli altri; rispetta e	Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei	comprende e riconosce, utilizzando il linguaggio
apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e	settoriale.
Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato,	schemi di livello adeguato, elabora semplici	
utilizzando un linguaggio appropriato.	modelli.	
	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di	
	vivere di organismi animali e vegetali.	
	Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente	
	scolastico che condivide con gli altri; rispetta e	
	apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	
	Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato,	
	utilizzando un linguaggio appropriato	

# 3. Comprendere l'uomo, i viventi e l'ambiente

# Biologia

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente e degli animali e dei vegetali che lo popolano.	<ul> <li>a. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</li> <li>b. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> <li>c. Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</li> <li>d. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</li> </ul>	<ul> <li>a. Classificare i viventi in base alle loro principali caratteristiche.</li> <li>b. spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi in relazione alle organizzazioni delle cellule in apparati e sistemi; nel corp umano in particolare</li> <li>c. Modellizzare la cellula ed effettuare descrizioni anche su osservazioni al microscopio.</li> <li>d. Distinguere gli organismi autotrofi da quel eterotrofi.</li> <li>e. Imparare ad assumere comportamenti corretti per uno stile di vita sano ed equilibrato.</li> <li>f. Conoscere le tappe dello sviluppo puberale.</li> <li>g. Inquadrare la trasmissione dei caratteri ereditari, negli organismi i in base alle le prime nozioni di genetica.</li> <li>h. Inquadrare in termini evoluzionistici i diversi fenomeni di cambiamento ambientale.</li> </ul>

#### 3.Conoscenze

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a. Esseri viventi e ambiente	a. Il corpo umano	a. I Regni dei viventi
		b. Le cellule
		c. Il corpo umano
		d. Lo sviluppo puberale
		e. I caratteri ereditari
		f. La genetica
		g. Le teorie evoluzioniste
		h. L'ecologia

#### Curricolo verticale per competenze

#### Area scientifico- tecnologica

#### Tecnologia

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione: "Le sue conoscenze scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Ha buone competenze digitali e usa consapevolmente la tecnologia della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo".

#### Nuclei fondanti della competenza

- 1. Vedere, osservare e rappresentare
- 2. Prevedere e progettare
- 3. Intervenire, trasformare, produrre

#### 1. Vedere, osservare e comunicare

#### Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i
strumenti di uso quotidiano.	circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	principali sistemi tecnologici e le molteplici
	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di	relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi
	uso quotidiano ed è in grado di descriverne la	e gli altri elementi naturali.
	funzione principale, la struttura e di spiegarne il	Progetta e realizza rappresentazioni grafiche e

funzionamento.	schematiche utilizzando elementi del disegno
	tecnico o altri linguaggi multimediali e di
	programmazione.

## 1. Vedere, osservare e comunicare

Primar	ia -Classe III	Primar	ia -Classe V	Second	daria -Classe III
	Osservare e comprendere le caratteristiche di alcuni materiali.		Osservare e comprendere le caratteristiche di alcuni materiali.	a.	Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
b.	Cogliere la relazione tra la funzione di un oggetto e i materiali che lo compongono.		Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o semplici istruzioni di montaggio.	b.	Saper disegnare nelle proiezioni ortogonali, in assonometria cavaliera, isometrica e monometrica.
			Cogliere la relazione tra la funzione di un oggetto e i materiali che lo compongono.	C.	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici.
			Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.  Rappresentare i dati dell'osservazione	d.	Eseguire misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
		е.	attraverso tabelle, disegni, grafici.		
		f.	Utilizzare alcuni programmi informatici.	e.	Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
				f.	Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

## 2.Prevedere e progettare

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno progetta semplici oggetti o modelli seguendo indicazioni esecutive.	L'alunno progetta semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	L'alunno utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per progettare compiti operativi complessi, collaborando e cooperando con i compagni.

## 2.Prevedere e progettare

## Obiettivi di apprendimento

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III	
<ul> <li>Individuare la sequenza di azioni necessarie a realizzare un semplice oggetto.</li> </ul>	<ul> <li>a. Utilizzare strumenti diversi, anche multimediali, per progettare attività diverse.</li> </ul>	<ul> <li>a. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto o di un progetto utilizzando materiali di uso quotidiano.</li> </ul>	
		b. Progettare un'attività utilizzando anche il web per acquisire informazioni.	

### 3.Intervenire, trasformare e produrre

## Traguardi di competenza

Primaria -Classe III P	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno ricava semplici informazioni su beni o servizi leggendo etichette o volantini.  e ir b d	L'alunno è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione.	L'alunno conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.  Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul territorio. Ricava dalla lettura e dall'analisi di etichette, informazioni su qualità e caratteristiche degli alimenti. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile.

# 3.Intervenire, trasformare e produrre

Primaria -Classe III Primaria -Classe V		Secondaria -Classe III
a. Leggere istruzioni.	a. Conoscere i diversi modi con cui l'energia	a. Sviluppare indagini per conoscere le
b. Comprendere le sequenze di montaggio o	elettrica viene prodotta.	attività produttive del territorio.

costruzione di un semplice oggetto.  c. Costruire un semplice oggetto seguendo le indicazioni date.	<ul> <li>b. Utilizzare autonomamente le opzioni e le procedure proposte.</li> <li>c. Acquisire un metodo di lavoro.</li> <li>d. Utilizzare programmi di videoscrittura , di rappresentazione grafica e internet.</li> </ul>	<ul> <li>b. Riconoscere materiali che possono trasformarsi nell'ottica della salvaguardia ambientale.</li> <li>c. Acquisire i concetti basilari legati all'energia.</li> <li>d. Capire il ciclo di produzione di un'impresa.</li> <li>e. Comprendere le problematiche ambientali, energetiche, alimentari.</li> <li>f. Leggere e comprendere testi tecnici: etichette, tabelle, istruzioni di montaggio di oggetti.</li> <li>g. Utilizzare con metodo e precisione gli strumenti necessari a compiere le attività operative.</li> <li>h. Utilizzare programmi informatici per acquisire dati , per produrre presentazioni , progetti.</li> </ul>
---	---	--

#### Conoscenze

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
		a. Scale di proporzione.
a. Principali caratteristiche dei materiali.	a. Produzione di energia elettrica.	
		b. Proiezioni ortogonali.
b. Istruzioni di montaggio.	b. PC e programmi di videoscrittura,	

navigazione web .	c. Assonometria.
	d. Sezioni.
	e. Rappresentazioni grafiche e tabelle.
	f. Settori economici.
	g. Alimenti e alimentazione.
	h. Studio dei materiali.
	i. Forme e fonti di energia.
	j. Elettricità.
	k. Alimentazione e principi nutritivi.
	I. Energia e centrale nucleare.
	m. Magnetismo.
	n. Motori e macchine.
	o. Strumenti informatici e programmi vari, anche di navigazione nel web.

#### Curricolo verticale per competenze

#### Religione

**Profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione**: l'alunno "Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per conoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità".

#### Nuclei fondanti della competenza

- 1. Dio e l'uomo
- 2. La Bibbia e le altre fonti
- 3. Il linguaggio religioso
- 4. I valori etici e religiosi

#### 1.Dio e l'uomo

#### Traguardi competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno riflette su Dio Creatore e padre, sui dati	L'alunno riflette su Dio Creatore e padre, sui dati	L'alunno è aperto alla ricerca della verità, sa
fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i	fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i	interrogarsi sul trascendente e porsi domande sul
contenuti principali del suo insegnamento alle	contenuti principali del suo insegnamento alle	significato della vita, cogliendo l'intreccio tra
tradizioni dell'ambiente in cui vive.	tradizioni dell'ambiente in cui vive.	dimensione religiosa e culturale.

### 1.Dio e l'uomo

imari	a -Classe III	Primar	ia -Classe V	Second	daria -Classe III
	Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande fondamentali, tra cui quella sull'origine del mondo.	a. b.	Conoscere gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo.  Comprendere che le religioni hanno	a.	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
b.	Conoscere alcune caratteristiche delle religioni del mondo antico.	C.	caratteristiche comuni.  Conoscere gli avvenimenti storici che portarono all'affermazione del Credo	b.	Accostarsi al fatto cristiano riconoscendolo come patrimonio storico del popolo italiano.
			cristiano.	c.	Acquisire consapevolezza della dimension comunitaria della vita e della sua
c.	Conoscere Gesù di Nazareth.	d.	Comprendere il senso delle testimonianze dei martiri cristiani.		dimensione cristiana.
				d.	Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture dell'uomo e del mondo.
				e.	Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana confrontarle con quelle di altre religioni.
				f.	Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù.
				g.	Vedere il messaggio evangelico come risposta ai bisogni e alle attese dell'uomo
				h.	Conoscere l'evoluzione storica e il

	cammino ecumenico della Chiesa.

### 2.La Bibbia e le altre fonti

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno si avvicina al testo biblico come fonte	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per	L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe
privilegiata per conoscere il popolo ebreo e il suo	cristiani ed ebrei e documento fondamentale della	essenziali e i dati oggettivi della storia della
dio.	nostra cultura.	salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù,
		del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli
		elementi fondamentali della storia della Chiesa e li
		confronta con le vicende della storia.

2.La Bibbia e le altre fonti

Primaria -Classe III		Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
a.	Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, attraverso figure significative.	a. Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, attraverso figure significative.	<ul> <li>Saper utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e come espressione della Parola di Dio.</li> </ul>
b.	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	b. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù.	<ul> <li>b. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici.</li> </ul>
C.	Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.	c. Conoscere la vita di Gesù attraverso i racconti evangelici.	c. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.

# 3.II linguaggio religioso

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua .	L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Coglie il significato del Sacramenti e di alcuni simboli religiosi.	L'alunno riconosce il linguaggio espressivo della religione cristiana (simboli, riti, preghiere), ne individua la presenza in ambito artistico, culturale e spirituale.

# 3.Il linguaggio religioso

## Obiettivi di apprendimento

a. Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.  b. Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.  c. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.  c. Conoscere le profezie messianiche  d. Conoscere il Natale secondo Luca.  a. Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, dei riti e dei sacramenti.  b. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura occidentale.  c. Individuare gli elementi specifici del cristianesimo e confrontarli con le altre religioni.  d. Conoscere il Natale secondo Luca.  e. Conoscere i riti della Pasqua e della  d. Focalizzare le strutture e le istituzioni della	Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
e. Conoscere origine, riti e significati della Pasqua ebraica.  Settimana Santa.  religione cristiana e confrontarle con le altre religioni monoteiste e politeiste.  paesi del mondo.	<ul> <li>a. Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</li> <li>b. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</li> <li>c. Conoscere le profezie messianiche</li> <li>d. Conoscere il Natale secondo Luca.</li> <li>e. Conoscere origine, riti e significati della</li> </ul>	<ul> <li>a.</li> <li>b. Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</li> <li>c. Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi del mondo.</li> <li>d. Conoscere il significato del Natale: giustizia e pace.</li> <li>e. Conoscere i riti della Pasqua e della Settimana Santa.</li> <li>f. Conoscere le tradizioni pasquali di alcuni</li> </ul>	<ul> <li>a. Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, dei riti e dei sacramenti.</li> <li>b. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura occidentale.</li> <li>c. Individuare gli elementi specifici del cristianesimo e confrontarli con le altre religioni.</li> <li>d. Focalizzare le strutture e le istituzioni della religione cristiana e confrontarle con le</li> </ul>

## 4.I valori etici e religiosi

# Traguardi di competenza

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
L'alunno comincia a confrontarsi con l'esperienza	L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa,	L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede

religiosa come proposta di salvezza e riconosce nel	riconosce l'aspirazione dell'uomo alla pace e alla	cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di
messaggio cristiano ideali di giustizia e carità.	giustizia. Comincia a scoprire la risposta della	scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a
	religione cristiana alle domande di senso dell'uomo	confrontarsi con la complessità dell'esistenza e
	e la confronta con altre religioni.	impara a dare valore ai propri comportamenti, per
		vivere in armonia con se stesso, con gli altri, con il
		mondo che lo circonda.

# 4.I valori etici e religiosi

Primaria -Classe III		Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III	
a.	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di dio e del prossimo.	<ul> <li>a. Individuare nella Bibbia le risposte alle domande di senso dell'uomo.</li> <li>b. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti</li> </ul>	a. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	
b.	Conoscere le origini e lo sviluppo della prima comunità cristiana.	di Gesù proposte di scelte responsabili.  c. Scoprire l'importanza del dialogo tra	b. Riconoscere l'originalità della risposta cristiana a queste domande.	
C.	Riconoscere nella fede e nei sacramenti di iniziazione cristiana gli elementi che costituiscono la comunità dei credenti.	religioni, per favorire una convivenza pacifica.	c. Confrontarla con altre risposte, religiose o laiche.	
	costituiscono la comunita del credenti.	d. Individuare esempi di uomini e donne che hanno lavorato per la pace e la giustizia.	<ul> <li>d. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</li> </ul>	
			e. Confrontare in modo critico comportamenti e aspetti della cultura di	

	massa attuale con la proposta cristiana.

#### Conoscenze

Primaria -Classe III	Primaria -Classe V	Secondaria -Classe III
<ul> <li>a. Bibbia: struttura, composizioni.</li> <li>b. Pagine scelte della Bibbia.</li> <li>c. Genesi.</li> <li>d. Storia del popolo d'Israele.</li> <li>e. Patriarchi e Mosè.</li> <li>f. Vita di Gesù.</li> </ul>	<ul> <li>a. Bibbia: struttura, composizioni.</li> <li>b. Segni e simboli religiosi.</li> <li>c. Contenuti principali del Credo cattolico.</li> <li>d. Elementi delle principali religioni del mondo.</li> <li>e. Tradizioni cristiane: Natale, Pasqua, Settimana Santa.</li> <li>f. Vangeli e storia di Gesù.</li> <li>g. Storia della Chiesa, dalle origini al Medioevo.</li> <li>h. Tempi liturgici.</li> <li>i. Struttura gerarchica.</li> <li>j. Funzione dei sacramenti nella vita della Chiesa Cattolica.</li> </ul>	<ul> <li>a. Bibbia: documento storico-culturale e Parola di Dio.</li> <li>b. Identità storica di Gesù e significato messianico.</li> <li>c. Chiesa: storia e realtà universale.</li> <li>d. Cristianesimo e pluralismo religioso.</li> <li>e. Vita e morte nella prospettva di fede cristiana e di altre religioni.</li> <li>f. Fede e scienza.</li> <li>g. Religioni monoteiste e politeiste.</li> <li>h. Decalogo ed etica.</li> <li>i. Problemi della società contemporanea e posizione della religione cristiana.</li> </ul>