

1 INTRODUCING

I'm Joe. My name's Joe.
This is Sam. Hallo, Sam.
Nice to meet you, Sam.
May I introduce you to Mr Rooth?

Sono Joe. Mi chiamo Joe.
Questo è Sam. Salve, Sam.
Felice di incontrarti, Sam.
Posso presentarle / presentarti il signor Rooth?

2 ANSWERING AN INTRODUCTION

= How do you do Mr Rooth. How do you do.
Pleased to meet you. / Nice to meet you.

Piacere, signor Rooth. Piacere.
Piacere di incontrarla.

3 GREETING

Good morning! Morning!
Good afternoon! Afternoon!
Good evening! Evening!
Good night! Night!
Hello! Hi!

Saluti corrispondenti ai nostri: Buon giorno / sera / notte
il primo a livello formale; il secondo, informale.

Al mattino.
Al pomeriggio.
Alla sera.
Alla sera tardi.
Ciao! Salve!

Può essere scritto anche *Hallo!*
Hullo!
Hi! È più usato negli U.S.A.

Goodbye!
Bye-bye! Bye!
So long! See you! Cheerio! }

Arrivederci! Addio! Chiudendo una conversazione.
Arrivederci! Forme più informali.

4 REINFORCING

You are Italian, aren't you?
You aren't American, are you?

Sei italiano, non è vero?
Non sei americano, non è vero?

N.B. se il primo elemento è affermativo, rinforzerai con la *question tag* interrogativo-negativa;
se il primo elemento è negativo, rinforzerai con la *question tag* interrogativa.

5 NAME

What's your (first / Christian) name?
My name's Sam. I'm Sam. Sam.

Come ti chiami / si chiama?
Mi chiamo Sam.

6 SURNAME

What's your surname?
My surname's Spellman. It's Spellman.

Qual è il tuo / suo cognome?
Il mio cognome è Spellman.

7 NATIONALITY

= What nationality are you?
What's your nationality? I'm Italian.

Di che nazionalità sei / è?
Qual è la tua / sua nazionalità? Sono italiano.

8 ORIGIN

Where are you / do you come from?
I'm / I come from Rome.

Di dove sei / è? / Da dove vieni?
Sono di Roma. / Vengo da Roma.

9 ADDRESS

What's your address?
My address is / It's 13, Powell Street.
What's your postcode? It's 24100.

*Qual è il tuo indirizzo?
Il mio indirizzo è / È Via Powell, 13.
Qual'è il tuo codice postale? È 24100.*

10 SPELLING

How do you spell it / that?
What's the spelling of Powell, please?
P-O-W-E-L-L. [pi: - ou - 'dʌblju - i: 'dʌbl eɪ]

*Come lo compiti /-a?
Qual'è la compitazione / ortografia di Powell,
per favore?*

11 THANKING

Thanks. Thank you very much indeed.
Many thanks. Thanks a lot.
It's very kind of you.
Please.
Yes, please. / No, thank you.
Excuse me ...
Sorry.
That's all right! / Don't mention it! / Not at all!
You're welcome! / It's a pleasure. }

*Grazie. Grazie molte davvero.
Molte grazie.
È molto gentile da parte tua / sua.
Per favore / Prego.
Sì grazie / No, grazie.
Mi scusi ... (per interpellare qualcuno)
Mi scusi. (per scusarsi di qualcosa)
Prego.*

12 IDENTIFYING OBJECTS

What is it / this / that?
What are they / these / those?
It / This / That is a pen. / It's a pen.
They / These / Those are pens. / They're pens.

*Che cosa è / questo / quello?
Cosa sono / questi / quelli?
Essa / Questo / Quella è una penna. / È una penna.
Esse / Queste / Quelle sono penne. / Sono penne.*

13 IDENTIFYING PERSONS

Who's he / she?
Who are they?
He's Sam. She's Sue.
They're Sam and Sue.

*Chi è?
Chi sono?
È Sam. È Sue.
Sono Sam e Sue.*

14 AGE

How old are you? I'm 11 (years old).

Quanti anni hai? Ho 11 anni.

15 PHONE NUMBER

What's your phone number?
My phone number's / It's 810335.
What's the area code? It's 035.

*Qual è il tuo numero di telefono?
Il mio numero di telefono è / È 810335.
Qual è il prefisso? È 035.*

N.B. Il numero di telefono si esprime dicendo una cifra per volta. I numeri doppi si fanno precedere da *double* e lo zero si legge *ou*. Example: 810335 ⇒ eight-one-ou-double three-five.

16 COLOUR

What colour is your book? It's blue.

Di che colore è il tuo libro? È blu.

17 PLACE

Where is it?

It's on the desk, between the book and the pencil-case.

Where are John and Sue? They're at school.

Dov'è?

È sul banco, fra il libro e l'astuccio.

Dove sono John e Sue? Sono a scuola.

18 ASKING FOR ENGLISH WORDS

What's this in English? This is a pen.

What's the English for *penna*?

How do you say it in English? It's pen.

Cos'è questa in inglese? Questa è una penna.

Come si dice penna in inglese?

Come lo dici in inglese? Si dice pen.

19 ASKING ABOUT MEANING

What's pen in Italian? It's *penna*.

What does pen mean? It means *penna*.

Cosa significa pen in italiano? Penna.

Cosa significa penna? Penna.

20 JOB

What's your profession / job?

What are you? / What do you do?

I'm a student.

Qual è la tua professione / il tuo lavoro?

Cosa sei? / Cosa fai?

Sono uno / Faccio lo studente.

21 POSSESSION

Whose copybook is this? It's Tom's.
It's my copybook. It's mine.

*Di chi è questo quaderno? È di Tom.
È il mio quaderno. È il mio.*

22 FAMILY RELATIONSHIPS

Have you got any sisters or brothers?

Yes, I have. / No, I haven't.

Is Jane your sister? No, she isn't.

Whose sister is she?

Who's Uncle Sam? He's my mother's brother.

Hai sorelle o fratelli?

Sì. / No.

Jane è tua sorella? No.

Di chi è sorella?

Chi è lo zio Sam? È il fratello di mia madre.

23 WHERE PEOPLE LIVE

Where do you live?

I live in Bologna.

Dove vivi?

Vivo a Bologna.

W
U
W
V
V
I

24 DATE OF BIRTH

What's your date of birth?
It's 1st March, 1952.

When were you born?
I was born on 1st March, 1952.

When's your birthday? On 1st March.

*Qual è la tua data di nascita?
È il 1° marzo 1952.*

*Quando sei nato?
Sono nato il 1° marzo 1952.*

Quando è il tuo compleanno? Il 1° marzo.

25 PLACE OF BIRTH

What's your place of birth? It's Liverpool.

Where were you born?
I was born in Liverpool.

Qual è il suo luogo di nascita? È Liverpool.

*Dove sei nato?
Sono nato a Liverpool.*

26 OBLIGATION

On Mondays I must study maths.
You mustn't talk when the teacher's explaining.
You must study, mustn't you?
Yes, I must. / No, I mustn't.
When must you study it?
I must study it on Mondays.
What must you do?
I must do my homework.
Where must you go?
I must go to school.

*Al lunedì devo studiare matematica.
Non devi parlare quando l'insegnante sta spiegando.
Devi studiare, non è vero?
Sì. / No.
Quando devi studiarla?
Devo studiarlo al lunedì.
Cosa devi fare?
Devo fare il compito.
Dove devi andare?
Devo andare a scuola.*

27 OPINION

I believe / think / feel / guess / suppose it's awful.
I agree with you.
I don't agree / I disagree with you.
In my opinion / view ...
According to Miss Boome ...
I like maths. So do I.
I don't like maths. Neither do I.

*Penso / Credo che sia orribile.
Sono d'accordo con te.
Non sono d'accordo con te.
Secondo me ...
Secondo la signorina Boome ...
Mi piace la matematica. Anche a me.
Non mi piace. Neanche a me.*

SHARING AN IDEA WITH SOMEBODY OR NOT

Potrai condividere, oppure no, qualcosa con qualcuno usando espressioni come:

He can swim very fast. So can I.
He can't ski well. Neither can I.

She's a bit gossipy.
So am I. / I'm not.
He's not very talkative.
Nor am I. / I am.

We like skiing.
So do I. / I don't.
We don't like swimming.
Nor do I. / I do.

*Può nuotare molto veloce. Anch'io.
Egli non sa sciare bene. Nemmeno io.*

*È un po' pettegola.
Anch'io. / Io no.
Non è molto chiaccherone.
Nemmeno io. / Io sì.*

*A noi piace sciare.
Anche a me. / A me no.
Non ci piace nuotare.
Nemmeno a me. / A me sì.*

28 TIME

What's the time, please? }
 What time is it, please? }
 What's the time by your watch?
 Can you tell me the time, please?
 It's ... by my watch.
 I'm sorry but I haven't got a watch.
 Sorry, I'm early.
 Sorry, I'm late.
 Excuse me for being late / early.
 I'm in time, this time.

Remember:

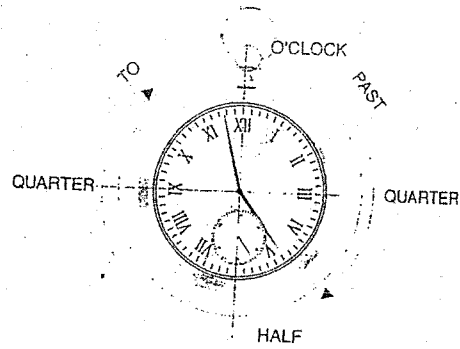
- 9.00 It's nine o'clock.
- 9.15 It's a quarter past nine.
- 9.20 It's twenty past nine.
- 9.30 It's half past nine.
- 9.45 It's a quarter to ten.
- 9.50 It's ten to ten.

o'clock da *of the clock* indica l'ora intera
quarter indica il quarto
half indica la mezza
past si usa per i minuti da 1 a 30
to si usa per i minuti da 31 a 60

1-12 = a.m. (*ante meridiem*) 13-24 = p.m. (*post meridiem*)
 Possono essere sostituite da espressioni del tipo:
 in the morning *al mattino*
 in the afternoon *al pomeriggio*
 in the evening *alla sera*
 at night *di notte*

My watch is fast / is slow.
 My watch is two minutes fast / slow.
 My watch is wrong / isn't working properly.
 My watch has stopped.

Il mio orologio corre / ritarda.
Il mio orologio è due minuti avanti / indietro.
Il mio orologio è guasto / non funziona bene.
Il mio orologio si è fermato.



29 DATE

What's the date today / today's date? }
 What date is it today? }
 It's 1st March, 1999.
 It's March, 1st 1999.

What day is it / day of the week is it today?
 It's Monday / 1st March is a Monday.

Qual è la data di oggi?

È il 1° marzo 1999.
(Leggi: It's the first of March / March
the first nineteen ninety-nine).
Che giorno è / giorno della settimana è oggi?
È lunedì / Il 1° marzo è lunedì.

30 WEATHER

What's the weather like?
 What's the weather forecast?
 It's { rainy and cloudy.
 { windy and stormy.
 { foggy / snowy / sunny.
 It's going to snow soon.
 The weather forecast isn't much help.
 It says "It's going to be sunny."
 It's raining / snowing.

Com'è il tempo?
Come sono le previsioni del tempo?

È { piovoso e nuvoloso.
 { ventoso e tempestoso.
 { nebbioso / nevaso / soleggiato.

Nevicherà presto.
Le previsioni del tempo non sono di grande aiuto.
Dice "Sarà soleggiato."
Sta piovendo / nevicando.

Wt
It's
Wl
It's

W
Tl
W
W
It
W
It

V
C
F
I
V
I
I

31 TEMPERATURE / CLIMATE

What's the temperature?
 It's twenty degrees centigrade.
 What's the climate like in summer in Italy?
 It's hot and dry. / That's rather hot.

*Qual è la temperatura?
 È di venti gradi centigradi.
 Com'è il clima in estate in Italia?
 È caldo e secco. / È piuttosto caldo.*

32 TV PROGRAMMES

What's on TV?
 There's a pop concert on.
 What's on BBC1 at 16.30?
 What time is the weather forecast?
 It's at 13.30.
 What's your favourite TV programme?
 It's *Hill Street Blues*.

*Cosa c'è alla TV?
 C'è un concerto pop.
 Cosa c'è su BBC1 alle 16.30?
 A che ore sono le previsioni del tempo?
 È alle 13.30.
 Qual è il tuo programma televisivo preferito?
 È *Hill Street Blues*.*

33 AVAILABILITY

What have we got in the fridge?
 Open and see what we have got.
 Have we got any cheese?
 Is there any butter?
 What about vegetables? What else have we got?
 Have we got anything to eat / to drink?
 Nothing much.
 We've got some milk. Yes, we have.
 We haven't got much. No, we haven't.
 Yes, there's some.
 No, there's no butter. There isn't much.
 We've got lots of tomatoes but we haven't got any spinach.
 We've got six eggs and some fish.
 Yes, we've got some roast beef.
 Yes, there's a couple of beers but there's nothing else.
 No, there's nothing left.

*Cosa abbiamo in frigorifero?
 Apri il frigorifero e vedi cosa abbiamo.
 Abbiamo del formaggio?
 C'è del burro?
 A proposito di verdure? Cosa altro abbiamo?
 Abbiamo qualcosa da mangiare / bere?
 Pressapoco niente.
 Abbiamo del latte. Sì.
 Non ne abbiamo molto. No.
 Sì, ce n'è un po'.
 No, non c'è burro. Non ce n'è molto.
 Abbiamo molti pomodori ma non abbiamo spinaci.
 Abbiamo sei uova e del pesce.
 Sì, abbiamo dell'arrosto di manzo.
 Sì, ci sono un paio di birre, ma non c'è niente altro.
 No, non è rimasto nulla.*

34 SHOPPING

Where can I buy a stamp for my letter, please?
 At the Post Office.
 Where can I find the Post Office?
 Across the road, next to the baker's.
 Excuse me, is there a grocer's near here?
 Excuse me, where's the nearest chemist's?
 Yes, there's one opposite the butcher's.
 Just round the corner.
 Can I help you, madam?
 Are you being served, madam?
 Yes, madam. What would you like?
 I'd like some tomatoes.
 Can you show me some fresh salad?
 I'm looking for some beans.
 Would you happen to have any peas?
 I need some potatoes.

*Dove posso comprare un francobollo per la mia lettera, per favore?
 All'ufficio postale.
 Dove posso trovare l'ufficio postale?
 Attraversata la strada, vicino al panettiere.
 Mi scusi, c'è un droghiere qui vicino?
 Mi scusi dov'è il farmacista più vicino?
 Sì, ce n'è uno di fronte al macellaio.
 Proprio girato l'angolo.
 Posso servirla, signora?
 La stanno servendo, signora?
 Sì, signora. Cosa vorrebbe?
 Vorrei dei pomodori.
 Può mostrarmi dell'insalata fresca?
 Sto cercando dei fagioli.
 Per caso avrebbe dei piselli?
 Ho bisogno di alcune patate.*

Do you have / Have you got / Are there any pears?
 I think I'll have some apricots.
 Can I have a look at that sweater?
 Can I try a blue one on?
 I'd like to try those trousers on.
 I think so. / I believe so.
 I'm sorry, but I've only one / a few left.

Of course / certainly.
 Yes, there are lots of good pears.
 No, there aren't many.
 I'm sorry, but there are no pears.
 Yes, I think I've got some that will do.
 Here you are.

How much do you want / need?
 How many would you like / require?
 A couple of dozen will do.
 I think two will be sufficient.

How much milk?
 How many melons and pears?
 How many eggs?
 Which one? / Which ones?
 A pint of milk.
 A couple of melons and two pounds of pears.
 A dozen is enough.
 That one on the top shelf.
 Those ones in the shop-window.

What size are you? / What's your size?
 It's size 18. / Size 18.

How much is it?
 How much is this milk a pint?
 How much are these pears a pound?
 What's the price of that skirt?
 It's 30p. / It's £48.50.
 Where do / can I pay?
 Can I pay by credit card / cheque?
 I'm sorry, we don't accept them.
 Can you gift-wrap it for me?

*Ha / Ci sono delle pere?
 Penso che prenderò delle albicocche.
 Posso dare un'occhiata a quel maglione?
 Posso provarne uno blu?
 Vorrei provare quei pantaloni.
 Penso di sì. / Credo di sì.
 Mi spiace, ma me ne è rimasto uno solo &
 ne sono rimasti pochi.
 Naturalmente / certo.
 Sì, ci sono molte pere buone.
 No, non ce ne sono molte.
 Mi spiace, ma non ci sono pere.
 Sì, penso di averne qualcuno che vada bene.
 A lei.*

*Quanto ne vuole / ne ha bisogno?
 Quante ne vorrebbe / gliene occorrerebbero?
 Un paio di dozzine basteranno.
 Penso che due saranno sufficienti.*

*Quanto latte?
 Quanti meloni e pere?
 Quante uova?
 Quale? / Quali?
 Una pinta di latte.
 Un paio di meloni e due libbre di pere.
 Una dozzina è sufficiente.
 Quello sullo scaffale in alto.
 Quelli in vetrina.*

*Che misura ha? / Qual è la sua misura?
 È la misura 18. / Misura 18.*

*Quanto costa?
 Quanto fa questo latte alla pinta?
 Quanto fanno queste pere alla libbra?
 Qual è il prezzo di quella gonna?
 Sono 30 pence. / Sono 48 sterline e 50 pence.
 Dove pago / posso pagare?
 Posso pagare con carta di credito / assegno?
 Mi spiace, non li accettiamo.
 Può farmi un pacco regalo?*

HEALTH

How are you? / How are things?
 How is life? / How is your family?
 What about your brother?
 Family alright / okay these days?

Well, thanks.
 I'm fine, thanks / very well, thanks.
 Not bad. / Not so bad.
 Not very well, I'm afraid.
 All right. / Okay, thanks.
 He's okay, thanks.
 They're fine, thanks. And yours?

What's up with you / What's wrong with you?
 What's the trouble / What's the matter?

*Come stai? / Come vanno le cose?
 Come va la vita? / Come sta la tua famiglia?
 E tuo fratello?
 La famiglia sta bene in questi giorni?*

*Bene grazie.
 Bene, grazie / molto bene, grazie.
 Non male. / Non tanto male.
 Non molto bene, temo.
 Bene, grazie.
 Sta bene, grazie.
 Stanno bene, grazie. E i tuoi?*

*Cosa hai che non va?
 Qual è il problema?*

FUNCTIONS

I've got { a temperature.
 a bad headache.
 a terrible toothache.
 a bad cold / flu.
 a sore throat.
 a bad cough / a bronchitis.
 measles.
 a pain in my leg.

Ho la febbre.
 Ho un brutto mal di testa.
 Ho un terribile mal di denti.
 Ho un brutto raffreddore / l'influenza.
 Ho mal di gola.
 Ho una brutta tosse / una bronchite.
 Ho il morbillo.
 Ho un dolore alla gamba.

SYMPATHIZING

Really? Have you? Well, I never.
 Gosh! What a pity!
 How awful!/How dreadful!
 I'm so sorry. / Sorry to hear that.
 Poor thing!
 Best wishes! / Get well soon!
 God bless you!
 Take care of yourself!

Davvero? Beh, non avrei mai pensato.
 Perbacco! Che peccato!
 Terribile!
 Mi spiace molto. / Spiacente di sapere ciò.
 Poveretto!
 I migliori auguri! / Auguri!
 Che Dio ti benedica!
 Curati! / Riguardati!

Is there anything I can do for you?
 Can you call a doctor, please?
 Where can I find a doctor?
 How can I find a chemist's?
 Can you phone for an ambulance?
 Must I go to the hospital?

C'è qualcosa che posso fare per te?
 Puoi chiamare un dottore, per favore?
 Dove posso trovare un dottore?
 Come posso trovare una farmacia?
 Puoi chiamare un'ambulanza?
 Devo andare in ospedale?

You must { call the doctor. / see a dentist.
 go to bed. / stay at home.
 take some pills. / have some injections.

Tu devi { chiamare il dottore. / vedere un dentista.
 andare a letto. / stare a casa.
 prendere delle pillole. / fare delle iniezioni.

You mustn't get up / go out.

Tu non devi alzarti / uscire.

LIKES / DISLIKES / PREFERENCES

Do you like novels?
 Do you like reading a novel?
 Are you fond of reading?
 Do you prefer watching telly?
 What do you think of novels?
 What do you think of watching telly?
 Do you mind watching telly with me?
 Yes, I do. / No, I don't.
 It's alright / okay.

Ti piacciono i romanzi?
 Ti piace leggere un romanzo?
 Ti piace molto leggere?
 Preferisci guardare la televisione?
 Cosa pensi dei romanzi?
 Cosa pensi di guardare la televisione?
 Ti spiacerebbe guardare la televisione con me?
 Sì. / No.
 Così, così / mi sta bene.

Yes, { I like. / I love it. / I adore it.
 I enjoy it very much.
 I'm very fond of it.
 but I prefer watching TV.
 but I prefer watching TV to reading.
 I'm crazy about it.
 I'm keen on it.

Sì, { mi piace. / mi piace molto. / l'adoro.
 mi piace moltissimo.
 lo amo moltissimo.
 ma preferisco guardare la TV.
 ma preferisco guardare la TV alla lettura.
 ne vado matto.
 ne sono entusiasta.
 lo trovo molto interessante.

No, { I don't like it at all.
 I can't stand it.
 it's very boring.
 I think it's disgusting.
 I hate it.
 I dislike it intensely.
 It bores me stiff.

No, { non mi piace affatto.
 non posso sopportarlo.
 è molto noioso.
 penso che sia disgustoso.
 lo odio.
 non mi piace affatto.
 mi annoia a morte.

It's all the same. / It depends.

È la stessa cosa. / Dipende.

38 TALKING ABOUT ROUTINES / HABITS

What do you do on Sundays?
 What time do you get up?
 When do you go out?
 How do you go to work?
 How often do you play tennis?
 Do you watch TV in the evening?

I go and see my grandparents.
 I get up at half past seven.
 I go out at nine o'clock.
 I go to work by car.
 I play tennis twice a week.
 Yes, I do. / No, I don't.

Cosa fai alla domenica?
A che ora ti alzi?
Quando esci?
Come vai al lavoro?
Quante volte giochi a tennis?
Guardi la televisione alla sera?

Vado a trovare i miei nonni.
Mi alzo alle 7.30.
Esco alle 9.00.
Vado al lavoro in macchina.
Gioco a tennis due volte alla settimana.
Sì. / No.

39 ON THE PHONE

Hello, is that 5681042?
 Is that you Mark?
 5681042. Hello.
 Yes, speaking.
 No, this is Ron Turner.

Hello, { Jim speaking. / Jim here.
 this is Jim. / this is Jim here.

Sorry, you've got the wrong number.

Who is calling, please?
 Who am I speaking to?
 What number am I ringing?
 Who do you want to speak to?

Can I speak to Mark?
 Is Mark there? / Is Mark in?

There's no Mark here.
 Hold on, please. / Wait a minute, please.
 Just a moment, please.
 Sorry, he's out at the moment.
 Sorry, he isn't here / in.

When is he back? / When can I call?
 Late, I'm afraid. / At about 3.
 Can you call later?

Can I leave a message?
 Can you take a message, please?
 Can you ask him to call me when he is back?
 Tell him I'm waiting for him to call me back.
 Yes, of course / certainly.
 Can I take a message?

Can you say that again / repeat that, please?
 What? I can't hear you.
 Can't you speak a little louder?
 There's a terrible noise on the line.
 Can you hear me now / alright?
 But I'm already shouting.

Pronto, è il 5681042?
Sei tu Mark?
5681042. Pronto.
Sì, sono io.
No, sono Ron Turner.

Pronto, sono Jim.

Mi dispiace, ha sbagliato numero.

Chi è al telefono, per favore?
Con chi sto parlando?
Che numero sto chiamando?
Con chi vuole parlare?

Posso parlare con Mark?
C'è Mark? / Mark è in casa?

Non c'è nessun Mark qui.
Attenda, per favore. / Un attimo, prego.
Un momento, prego.
Spiacente, ora è fuori.
Spiacente, non è qui / in casa.

Quando rientra? / Quando posso chiamare?
Tardi, temo. / Intorno alle 3.
Può chiamare più tardi?

Posso lasciare un messaggio?
Può prendere un messaggio, per favore?
Può chiedergli di chiamarmi quando torna?
Gli dica che aspetto che mi richiami.
Sì, certamente.
Posso prendere un messaggio?

Potrebbe dirlo di nuovo / ripeterlo, per favore?
Cosa? Non posso sentirla.
Non può parlare un po' più ad alta voce?
C'è un rumore terribile sulla linea.
Può sentirmi ora / bene?
Ma sto già gridando.

ACTIONS NOW

What are you doing?
I'm reading a book.
Is she going to school?
Yes, she is. / No, she isn't.

Cosa stai facendo?
Sto leggendo un libro.
Stai andando a scuola?
Sì. / No.

FUTURE ACTIONS

What are you doing this afternoon?
I'm going shopping with Sue.
Are you going to the dentist's this afternoon?
Yes, I'm going to the dentist's at 4 o'clock.
Are you going to watch that film on TV?
You're going to pass that exam, aren't you?

Cosa farai questo pomeriggio?
Andrò a fare spese con Sue.
Andrai dal dentista questo pomeriggio?
Sì, andrò dal dentista alle 4.
Hai intenzione di guardare quel film in televisione?
Hai intenzione di passare quell'esame, non è vero?

INVITING

A. Potrai offrire qualcosa da mangiare o da bere, suggerire, proporre e invitare dicendo:

What about	}	a glass of milk?	}	un bicchiere di latte?
How about		a sandwich?		un panino imbottito?
		something to drink? / to eat?		qualcosa da bere? / da mangiare?
		going to the cinema this evening?		andare al cinema questa sera?
		coming to Tom's party with me on Saturday?		venire alla festa di Tom con me sabato?

B. Potrai accettare dicendo:

Yes, please. /	with pleasure.	Sì, grazie. /	con piacere.
	thank you very much indeed.		grazie molte davvero.
	that's a good idea.		è una buona idea.
	of course / all right / great.		naturalmente / va bene / bello.
	that's very kind of you.		è molto gentile da parte tua.

C. Potrai rifiutare dicendo:

No, thanks. /	thanks all the same.	No, grazie. /	grazie ugualmente.
	I'm sorry but I can't.		mi spiace ma non posso.
	I'm sorry, I'm seeing Pam on Saturday.		mi spiace, vedrò Pam sabato.
	I'm afraid Saturday's a bit difficult.		temo che sabato sia un po' difficile.
	That's very kind of you, but I can't.		È molto gentile da parte sua, ma non posso.
	Not at the moment. Later perhaps.		Non al momento. Più tardi forse.

D. Potrai suggerire, proporre e invitare dicendo:

Listen, are you doing anything tomorrow?	Senti, farai qualcosa domani?
Do you want to / Can't you / Perhaps you can	Vuoi / Puoi / Forse vuoi
come to a party with me on Sunday?	venire ad una festa domenica?
I'm wondering if you feel like coming to a party with me.	Mi domando se hai voglia di venire con me a una festa.
Do you feel like / Do you fancy / How do you fancy	Hai voglia / Ti va
coming to a party with me?	di venire a una festa con me?

E. Accetterai dicendo:

Yes, that sounds nice. / I like that very much.	Sì, mi sembra simpatico. / Mi piace moltissimo.
That sounds super. / It's all right.	Mi sembra eccezionale. / Va bene.

F. Rifiuterai dicendo:

I don't think I can.	Non penso di potere.
I'm sorry. I've got to see my Aunt.	Mi spiace. Devo vedere mia zia.
It's impossible. I'm afraid.	È impossibile, temo.
I can't honestly.	Onestamente non posso.
It's nice of you but I can't, unfortunately.	È gentile da parte tua ma non posso, disgraziatamente.
Oh, I can't on Sunday at six o'clock.	Oh, non posso domenica alle 6.

G. Esprimerai incertezza dicendo:
Where exactly? / What time exactly?
When exactly? / What day?

*Dove esattamente? / A che ora esattamente?
Quando esattamente? / In che giorno?*

H. Fornirai dettagli dicendo:
At the bus-stop. / In front of my house.
At six o'clock. / On Sunday.

*Alla fermata dell'autobus. / Davanti a casa mia.
Alle sei. / Domenica.*

43 SUGGESTIONS AND ALTERNATIVES

A. Puoi esprimere suggerimenti dicendo:

I'm tired.
I'm cold.
I'm warm. Why don't
I'm sleepy. } you go out for a walk?
I'm hungry. } put on something warm?
I'm thirsty. } take off that jumper?
What / How about going out for a walk?
Why don't we go out for a walk?
Let's go out for a walk.

*Sono stanco.
Ho freddo.
Ho caldo.
Ho sonno. Perché non
Ho fame.
Ho sete.*

*esci per una passeggiata?
indossi qualcosa di caldo?
togli quel maglione?
fai un pisolino?
prendi un panino imbottito?
bevi una coca-cola?
Che ne dici di uscire per una passeggiata?
Perché non usciamo per una passeggiata?
Usciamo per una passeggiata.*

B. Approverai dicendo:
(That's a) good idea. I'm tired too.
Let's go and see some friends.
I'm thirsty too. Let's have a couple of beers.

*È una buona idea. Sono anche stanco.
Andiamo a trovare alcuni amici.
Ho anche sete. Prendiamo un paio di birre.*

C. Potrai suggerire alternative dicendo:
Hum. I'm too tired.
Why don't we stay at home, instead?
Mm. Another day / time, perhaps?
Why not on / How about Saturday?

*Hum, sono troppo stanco.
Perché non stiamo a casa invece?
Mm. Un altro giorno / un'altra volta, forse?
Perché non / che ne dici di sabato?*

44 REASONS AND PURPOSES

The purpose of college organizations is to keep students together.
A college exists in order to improve young people's education.
A college is especially concerned with offering young people a good education.
Many people attend a college because they want to find a better job.
Many people make their children attend a college so that they can get a good job later.

*Lo scopo delle organizzazioni del college è tenere gli studenti insieme.
Un college esiste per migliorare l'educazione dei giovani.
Un college si occupa soprattutto di offrire ai giovani una buona educazione
Molte persone frequentano un college perché vogliono trovare un lavoro migliore.
Molte persone fanno frequentare un college ai loro figli così che possano ottenere un buon lavoro in seguito.*

45 CAUSES AND RESULTS

As a result of his studying hard he got a good job.
Studying can give more opportunities.
His success is caused by studying hard.
Studying leads to success.
He got a good job because of his studying hard / because he studied hard.

*Come risultato del suo duro studiare ottenne un buon lavoro.
Studiare può dare maggiori opportunità.
Il suo successo è causato dal duro studiare.
Studiare conduce al successo.
Ottenne un buon lavoro a causa del suo duro studiare / perché studiò duramente.*

